

Календарний план занять дистанційного навчання

з української мови та літератури

для учнів 11 класів

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

11 Українська мова /Українська література

№	Дата	Тема	Завдання підручника	Корисні посилання
1	20.03	Дієприкметник. Використання дієприкметників у різних стилях. Дієприслівник. Стилiстичні властивості дієприслівників у писемних та усних висловленнях.		<a href="https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ">https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ</a>
2	03.04	Прислівник. Групи прислівників за значенням. Творення прислівників. Правопис прислівників і прислівникових сполучень, утворених від іменника з прийменником. Стилiстичні функції прислівника. Правильне вживання прислівників.		<a href="https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ">https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ</a>
3	10.04	Службові частини мови. Вигук.(поглиблення). Прийменник. Сполучник. Частка. Вигук як особлива частина мови. Розрізнення самостійних та співзвучних їм службових частин мови.		<a href="https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ">https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ</a>
4	17.04	Контрольна робота. Тест. «Самостійні частини мови»		<a href="https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ">https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWLX9fpndxdKQ</a>

5	24.04	Синтаксис і пунктуація. Найважливіші відомості з синтаксису та пунктуації. Синтаксична норма. Словосполучення і речення, синтаксичні зв'язки в них. Практичне використання в різних стилях синонімічних словосполучень різного типу, визначення їх стилістичних особливостей.		<a href="https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWlX9fpndxdKQ">https://t.me/joinchat/AAAAAE2VlqWlX9fpndxdKQ</a>
		Українська література		
1	20.03	Олесь Гончар «Модри Камень»		
2	03.04	<i>РМ. Усний навчальний міні – твір</i>		
3	10.04	Контрольна робота (тест)		
4	17.04	<u>Українська література II половини ХХ – початку ХХІ ст</u>  <u>Поети – шістдесятники.</u>  <u>Василь Симоненко</u> <u>«Задивлюся у твої зіниці...»,</u> <u>«Я...». Поняття про віршові розміри (повторення)</u>		
5	24.04	Дмитро Павличко «Два кольори».  *«Я стужився, мила, за тобою...»		

Календарний план занять дистанційного навчання

з алгебри

для учнів 11 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

11 клас

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
<b>Елементи теорії ймовірностей і математичної статистики</b>				
1.	16.03	Перестановки, розміщення, комбінації	13§ №.13.4;13.6;13.8	<a href="https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/kombinatorika-15331/perestanovki-15336">https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/kombinatorika-15331/perestanovki-15336</a>
2.	30.03	Розв'язування вправ	13§. №13.10;13.13;13.15	<a href="https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/kombinatorika-15331/rozmishchennia-15338">https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/kombinatorika-15331/rozmishchennia-15338</a>
3.	06.04	Випадкова подія. Відносна частота подій	14§. №14.3;14.6;14.7	<a href="https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/elementi-teoriyi-imovirnostei-15344/kombinatciyi-podii-protilezhni-podiyi-15347">https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/elementi-teoriyi-imovirnostei-15344/kombinatciyi-podii-protilezhni-podiyi-15347</a>
4.	13.04	Класичне означення ймовірності	14§. №14.9;14.11;14.13	<a href="https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/elementi-teoriyi-imovirnostei-15344/imovirnist-podiyi-15349">https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/elementi-teoriyi-imovirnostei-15344/imovirnist-podiyi-15349</a>
5.	22.04	Розв'язування задач на обчислення ймовірності.	14§. № 14.15;14.17	<a href="https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/elementi-teoriyi-imovirnostei-15344/nezalezhni-podiyi-mnozhenia-imovirnostei-15353">https://miyklas.com.ua/p/algebra/11/elementi-teoriyi-imovirnostei-15344/nezalezhni-podiyi-mnozhenia-imovirnostei-15353</a>





Календарний план занять дистанційного навчання  
з фізики  
Малодобронської ЗОШ I-III ступенів  
на період карантину у зв'язку з COVID-19  
11 клас

	<i>Тема</i>	<i>Завдання підручника</i>	<i>Корисні посилання</i>	<i>Дата</i>
<b>1.</b>	Світло як електромагнітна хвиля.	24 §	<a href="https://trello.com/b/galLMFSd/f%C3%A9nytan">https://trello.com/b/galLMFSd/f%C3%A9nytan</a>	18/03
<b>2.</b>	Ефект Доплера. Основні фотометричні величини та їх вимірювання. Закони геометричної оптики.	29-30 §		03/04
<b>3.</b>	Квантові властивості атома. Квантові постулати М.Бора.	36 §		10/04
<b>4.</b>	Енергія та імпульс фотона. Фотоефект. Рівняння фотоефекту.	33-35 §		17/04
<b>5.</b>	Атомне ядро. Ядерні сили та їх особливості. Ядерні реакції Радіоактивність. Закон радіоактивного розпаду	39 §		24/04

Календарно- тематичний план з Захист вітчизни

для учнів 11 класів Малодобронської ЗОШ

I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Особливості накладання шин на верхню та нижню кінцівки. Особливості накладання пов'язок на рани живота.		презентація	16.03
2.	Особливості накладання пов'язок на рани грудної клітки. Особливості переміщення постраждалих з травмами.			30.03
3.	Переведення пораненого в положення на боці(животі). Зупинка кровотечі з ран шиї, тулуба, кінцівок.			06.04
4.	Зупинка кровотечі з ран верхньої та нижньої кінцівки кінцівок (взаємодопомога). Зупинка кровотечі за допомогою спеціальних джгутів (самодопомога).			13.04
5.	<b>Надання допомоги в зоні тактичних умов</b> Способи та правила транспортування потерпілих при різноманітних			20.04

	<p>ушкодження: перенесенням на руках, на плечах, на спині, з використанням носильних лямок і підручних засобів, на санітарних ношах. Алгоритм з надання домедичної допомоги у секторі укриття.</p>			
--	--	--	--	--



# Календарний план занять дистанційного навчання

## з англійської мови

### для учнів 11 клас

### Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

### на період карантину у зв'язку з COVID-19

№ з/п	Дата	Тема	Корисні посилання	Мовна компетенція		Мовленнєва компетенція				Домашнє завдання
				Лексика	Граматика	Аудіювання	Читання	Говоріння	Письмо	
1	17.03.	Історія виникнення мобільних телефонів	<a href="https://bebusinesssed.com/history/history-cell-phones/">https://bebusinesssed.com/history/history-cell-phones/</a>	A consumer, a handset, a range, stuff, a victim, to enable, average, cellular, digital, sophisticated, emergency service, to install software		Ex.1a,p.120	Ex.1a,p.120, ex.2,p.121, ex.3b,p.122	Ex.1b,p.121, ex.3a,p.122, ex.3c,p.123		Вивчити ЛО
2	19.03.	Природничі та соціальні науки			Adverb Clauses with Time		Ex.1,p.124	Ex.2-5,p.124-125, ex.1,p.127	Ex.2-4,p.127-128	Ex.5,p.128 (W)
3	31.03.	Яка небезпека від інтернету?	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cnc4LaevRBw">https://www.youtube.com/watch?v=Cnc4LaevRBw</a>			Ex.2b,p.129	Ex.5,p.131	Ex.1,2a, p.129, ex.3,4, p.130, ex.6,p.131		Ex.7,p.131 (O)
4	02.04.	Десять винаходів					Ex.4a, p.133, ex.2, p.135	ex.1-3, p.132-133, ex.4b,5c, p.134	Ex.3, p.136	Ex.4,p.136 (W)
5	07.04.	Написання опису електронного пристрою				Ex.4, p.138, ex.3, p.141	Ex.2-3, p.137, ex.1,2, p.140	Ex.5-6, p.138-139	Ex.1, p.137	Ex.4, p.141 (O)

6	14.04.	Природа і навколишнє середовище		Conservation, heritage, recreation, reproduction, reserve, value, virgin, to admire, to constitute, to preserve, precious, invaluable, varying			Ex.2, p.146, ex.1,2, p.150	Ex.1, p.146, ex.3,4, p.149		Ex.3, p.151 (W), вивчити ЛО
7	18.04	Вплив діяльності людини на довкілля			Defining/ non-defining relative clause			Ex.1-3, p.153-154	Ex.4,5, p.154	Ex.6, p.155 (W)
8	21.04.	Екологічні проблеми	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0PuvOPss33M">https://www.youtube.com/watch?v=0PuvOPss33M</a>	Acid rain, extinction, a particle, shortage, waste disposal, to escape, to react, damaging	Defining/ non-defining relative clause	Ex.2, p.156	Ex.8, p.155	Ex.1, p.156, ex.3, p.157	Ex.7, p.155	Ex.4, p.158 (W)
9.	24.04.	Екологічні проблеми. Обговорення їх видів				Ex.3, p.162, ex.5a, p.163	Ex.1,2, p.161	Ex.4, p.163	Ex.5b, p.163 (W)	Ex.4, p.163

## Magyar nyelv 11.oszt.

Sorszám	T A N A NY A G Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	online oldal Корисні посилання	Keltezés Дата
1.	A nyelvváltozatok rendszere, a vízszintes és függőleges tagolódásuk (142.old)	142.old. 171.feladat		márc. 17.
2.	A társadalmi, területi nyelvváltozatok	149.old. 178.feladat		márc.2 0.
3.	A nyelv társadalmi tagolódása	153- 159.old.189.f.		márc.3 0.
4.	<b>Nyelvtörténet</b> Változás és állandóság a nyelvben	173.old.	<a href="https://www.nkp.hu/tankonyv/magyar nyelv 12/lecke 01 003">https://www.nkp.hu/tankonyv/magyar nyelv 12/lecke 01 003</a>	ápr.3.
5.	A magyar nyelv történetének főbb korszakai	177.old.		ápr.6.
6.	A legfontosabb nyelvemlékek	179.old.213.f.		ápr.10.
7.	Nyelvtörténeti-nyelvtudományi kézikönyvek	188.old. 220.f.		ápr.17.
8.	Nyelvtanok	191.old.		20.
9.	A magyar szótáriródalom	192.old.jegyzetel és		24

Magyar irodalom 11.osztály

Sorszám	Téma	Feladat a tankönyvből	online oldal	Keltezés
1	<b>A XX. század derekának magyar irodalmából 1 óra Művelődés és szellemi élet 1919–1944 között</b>	213.old.	nkp.hu 12.oszt	márc.17.
2.	<b>József Attila</b> Életpályája, költészetének sajátosságai <b>Külvárosi éj</b>	217.old.-221.old.		márc.20.
3.	<b>Óda</b>			ápr.06.
4.	<b>A Dunánál Hazám</b>			ápr.10.
5.	<b>Flóra, Flórának</b> A szerelem-szeretet utáni vágyódás versei. Irodalomelmélet Az óda, a szonett			ápr.13.
6.	<b>Radnóti Miklós . Élete, pályája.</b> Költészetének avantgárd és klasszicizáló vonásai. <b>Járkálj csak, halálraítélt!</b> A fasizmusba sodródó világ fenyegető képe, az erkölcsi tisztaság parancsa a versben.	237.old.	nkp.hu	ápr.17.
7.	<b>Tétova</b> óda. A megtartó hitvesi szeretet költeménye. <b>Hetedik ecloga .A</b> vers szerkesztő elve, a			ápr.20.

<b>8.</b>	különböző valóságsíkok váltakozása.. <b>Erőltetett menet</b> Az élethez való ragaszkodás és a halálvágy drámai vitája a versben.			ápr.24.
-----------	---	--	--	---------

Календарний план занять дистанційного навчання

з геометрії

для учнів 11 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

11 клас

№	Дата	Т А Н А Н У А Г / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
<b>Об'єми геометричних тіл</b>				
1.	18.03	Об'єм тіла. Основні властивості об'ємів. Об'єм прямокутного паралелепіпеда	22§ №.22.2;22.8;22.10	<a href="https://miyklas.com.ua/p/geometria/11/ob-yemi-til-15472/ob-yem-priamokutnogo-paralelepiped-15473">https://miyklas.com.ua/p/geometria/11/ob-yemi-til-15472/ob-yem-priamokutnogo-paralelepiped-15473</a>
2.	01.04	Об'єм призми	22§. №22.11;22.12	<a href="https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11">https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11</a>
3.	08.04	Об'єм піраміди	22§. №22.15;22.20;22.32	<a href="https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11">https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11</a>
4.	15.04	Об'єм циліндра	23§. №23.1;23.3;23.6	<a href="https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11">https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11</a>
5.	22.04	Об'єм конуса	22§. № 23.9;23.13;23.15	<a href="https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11">https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11</a>







Календарний план занять дистанційного навчання  
з географії для учнів 6-11 класів Малодобронської ЗОШ  
I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

11. клас

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Поняття «глобальна економіка». Світовий ринок технологій, патентів і ліцензій, інформаційно-технологічних послуг. Міжнародний ринок товарів: сутність, інфраструктура, ціноутворення.	§22 §23		18.03
2.	Глобальні ланцюги доданої вартості у виробництві чорних металів, алюмінію, міді; чинники та форми спеціалізації країн. Сучасні транспортно-логістичні системи та інформаційно-комунікаційні мережі як інфраструктурний каркас глобальної економіки.	§24 §25		01.04
3.	Географічні складники політичної географії: географічний простір, території, географічні місця	§26 §27		08.04

	Українська держава і територія держави України. <b>Підсумковий урок</b>			
4.	<b>Населення України</b> Кількість населення України. Сучасні риси національної економіки України.	§28 §29		15.04
5.	<b>Практична робота № 10.</b> Аналіз секторальної структури економіки України.			22.04

No	Torna TÉMA	DÁTUM	OSZTÁLY
1.	<p style="text-align: center;"><b>RÖPLABDA</b></p> <p>A <b>röplabda</b> csapatsport, amelyet két, egymástól egy magas hálóval elválasztott csapat játszik egy labdával, amit főleg kézzel és karral (ritkábban más testrészekkel) érintve tartanak mozgásban, a pálya légterében. Mindkét csapat háromszor érintheti meg a labdát (ebből a szempontból a sáncérintés nem számít), mielőtt továbbítja azt a másik térfélre. Pontot a következő helyzetek érnek: ha a labda földet ér az ellenfél térfelén, ha valamelyik csapat a vonalon kívülre üti a labdát, ha az ellenfél hibázik (büntetésben részesül), vagy ha a labda fennakad a hálón. A röplabda igen aktív sport, különösen alkalmas rugalmas, gyors feladatok gyakorlására. Fejleszti a szem- kéz-koordinációt és az önuralmat is (ami ahhoz szükséges, hogy ne térjünk ki a felénk közeledő tárgyak – ez esetben a labda – útjából).</p> <p>A röplabda új keletű sportág, és akárcsak a kosárlabda, Amerikából indult világhódító útjára. A játék alapjait William G. Morgan, a Holyoke YMCA Egyetem testnevelési igazgatója fektette le, 1895-ben.</p> <p>Célja az volt, hogy olyan játék jöjjön létre, amelyben nem kell annyit futni, mint a kosárlabdában, mégis érdekes a résztvevők számára. Eleinte a játékosok fejmagasságban rögzített, teniszhálóval kettéosztott pályán, teremben dobálták egymásnak a kosárlabdát.</p> <p>1918-ban, a játék mozgalmasabbá tétele érdekében a játékosok számát 6 főben véglegesítették. 1953-ban a röplabdát felvették az olimpiai, ún. fakultatív sportágak közé. 1964-ben, a tokiói olimpián pedig már, mint olimpiai sportág mutatkozott be a világnak. Azóta minden nyári olimpián szerepelt. A játék látványosabbá tétele érdekében forradalmi jelentőségű szabálymódosításokat fogantatosítottak, s vezettek be az 1990-es években. Ilyen volt többek között: a labdamenet-pontrendszer alkalmazása, a labda lábbal való érintésének megengedése, a libero-játékos bevonása, a labdakezelési hibák enyhébb megítélése.</p>	16/03	11 oszt.
2.	<p>. A <b>pálya</b> mérete 9×18 méter. A pályát két részre osztja egy 9,5×1 méter méretű <i>háló</i>, amelynek a teteje férfiaknál 2,43, nőknél 2,24 méter magasan van. (Ez eltérő lehet a kezdők és a veterán játékosok mérkőzésein). A pályán a hálóval párhuzamosan, attól 3 méterre mindkét térfélén van egy vonal, a <i>támadóvonal</i> (hármast vonal).</p> <p>Ha egy csapat elnyerte a szerválás jogát, akkor forgás következik. A csapat tagjai az óramutató járása szerinti irányban forognak. Amennyiben a forgás következtében egy adott pozícióba kedvezőtlen adottságú játékos kerül, azt lecserélhetik a liberóval, de akár más játékosal is. Cserélni azonban játszómánkét („szettenként”) csak hatszor lehet, ám ebbe a</p> <p>A <b>labda</b> bőrből vagy műbőrből készül. Az FIVB szabályai szerint körmérete 65–67 cm, súlya 260–280 g, és a labda belsejében uralkodó nyomás 0,30–0,325 kg/cm<sup>2</sup>.</p>	23/03	11 oszt

## A Játszma

Egy csapat hat kezdő játékosból, öt cserejátékosból és egy liberóból áll. Utóbbi – a nyitás kivételével – tetszés szerinti posztra cserélhető, de alapjában védekező specialista. Érmefeldobással választják ki, hogy melyik csapat kezd. Az adogató csapat játékosa a levegőbe dobja a labdát, és megpróbálja úgy megütni, hogy az ellenfél területén landoljon.

Az ellenfél játékosai legfeljebb háromszor érinthetik a labdát, mielőtt visszajuttatják a másik oldalra (az érintésbe a sáncolás nem számít bele). A labdamenet ily módon a következő mozzanatok sorozatából áll: fogadás, feladás, ütés. A visszaütést az ellenfél felugró játékosai sáncolással (tenyérrel, karral) igyekeznek megakadályozni. A labda birtokában levő csapat a támadó fél. Így folytatódik a játék, amíg a labda le nem esik, el nem akad a hálóban, valaki nem hibázik vagy szabálytalankodik. A mérkőzés három nyert játszmaig tart. Egy játszma megnyeréséhez – legalább két pont különbséggel – 25 pontot kell szerezni. Ha a két pont különbség eddig nem alakul ki, akkor tovább folytatják. Amennyiben döntő, azaz ötödik játszmaóra is sor kerül, ott 15 pont is elég a győzelemhez.

## Szabályok

- Nyitni csak az alapvonal mögül lehet, a nyitózónából, egy kézzel.
- Hárman az első zónában, hárman a hátsó zónában helyezkednek el.
- Ha egy csapat megszerezte a nyitás jogát, játékosai az óramutató járásával megegyezően egy hellyel elforognak.
- A nyitást a nyitóhelyre került játékos végzi.
- A labdamenet nyitással kezdődik.
- A csapat pontot szerez, ha sikeresen az ellenfél talajára juttatja a labdát, ha az ellenfél hibát követ el vagy az ellenfél büntetésben részesül.
- Minden csapatnak legfeljebb három labdaérintési joga van.
- Egy játékos nem érhet egymás után kétszer a labdába.
- Ha a nyitó csapat nyerte a labdamenetet, akkor 1 pontot kap és újra nyithat.
- A játék mindig addig folyik, amíg valamelyik csapat nem hibázik.

## Hibák, szabálytalanságok:

- Leesik a térfelükön a labda.
- A labdát a pályán kívülre helyezik, ahol az leesik.
- Nem sikerül áttenni a labdát, megakad a hálóban.
- Szabálytalan érintést hajt végre (például „kettős-érintés”).
- Valamelyik játékos hozzáér a hálózhoz vagy átlép alatta.
- A labda a pályán kívül vagy a támadó csapat térfelén ér talajt,

	<p>a háló alatt megy át, vagy érinti a háló antennáit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A csapat háromnál többször érinti a labdát, vagy egy játékos kétszer egymás után.</li> <li>• Túl sokáig érintkezik a játékos a labdával („tapad” a labda).</li> <li>• A játékos hozzáér a háló szalagjához, amikor a csapatánál van a labda.</li> <li>• Nem sikerül megérinteni a labdát, mielőtt az adott csapat térfelén leesik.</li> <li>• A játékos átnyúl az ellenfél térfelére, kivéve ütéskor.</li> <li>• A játékos bármelyik testrésze az ellenfél térfelére kerül, kivéve a kéz- és lábfejét.</li> <li>• Adogatáskor egy játékos felugrik, vagy feltartja a karját a hálónál, hogy az ellenfél ne lássa a labdát.</li> <li>• Nyolc másodpercnél tovább tart a szerválás.</li> <li>• Az adogató játékos belép a pályára.</li> </ul>		
3.	<p style="text-align: center;"><b>LABDARÚGÁS</b></p> <p>A <b>labdarúgás</b> (angol eredetű szóval <i>football</i>, magyaros átírásban <i>futball</i>, a köznyelvben gyakran <i>foci</i>) labdajáték, amelyet a pályán két, egyenként 11 labdarúgóból álló csapat játszik egymás ellen. A játék célja, hogy a rendelkezésre álló idő alatt a labdát az ellenfél kapujába juttassák, lehetőleg minél többször, és így minél több gólt szerezzenek. A Nemzetközi Futbalszövetségi Testület (International Football Association Board IFAB), a játék szabályalkotó szervezete. 1886-ban ez a szervezet fektette le a futball szabályait.</p> <p>A futball lábsport, de a játékos bármely testrészét használhatja a labda irányítására, csak a karjait nem. Kivétel a kapus, akinek a tizenhatos vonalon belül nincs „tiltott” testrésze, a büntetőterületen kívül viszont ő is mezőnyjátékosnak számít. Illetve amikor a labda az oldalvonalnál hagyja el a játékeret akkor a labdát (kézzel) bedobással kell játékba hozni, ebben az esetben lábbal nem szabad érinteni a labdát.</p> <p>A Nemzetközi Labdarúgó-szövetség (FIFA) felmérése szerint a futballt a világ több mint 200 országában 240 milliónál többen játsszák rendszeresen. Hétfévenként nézők milliói követik nyomon kedvenc csapatuk játékát a helyszínen vagy a televízión. A tévékészülékek elterjedése előtt egy-egy nagy mérkőzés közvetítése hatalmas rádióhallgatóságot vonzott.</p> <p>Az egyszerű szabályrendszer és a minimális sportszerigény nagyban hozzájárult a játék elterjedéséhez.</p> <p>Európa, de főleg a „fejlődő világ” – Latin-Amerika, Afrika és Ázsia – lakossága körében a futball társadalmi szerepe messze túlnőtt valóságos jelentőségéhez képest – sok országban fanatikus rajongás kíséri a helyi csapatokat, focistákat, mérkőzéseket.</p> <p>A játékosok és rajongók számát tekintve a világ legnépszerűbb labdajátéka a labdarúgás.</p> <p style="text-align: center;"><b>TÖRTÉNETE</b></p> <p>A labda rúgásával kapcsolatos játékokat a történelem során számos országban játszották.</p> <p>A modern szabályok alapjait a 19. század közepén akkor</p>	30/03	11 oszt

	<p>fektették le, amikor különválasztották a rögbit és a futballt.</p> <p>Anglia, Skócia, Wales és Írország Labdarúgó-szövetsége 1885-ben megalakítja az International Football Association Board-ot, amely egyedül jogosult a szabályok módosítására és a velük kapcsolatos döntések meghozatalára. A Fédération Internationale de Football Association (FIFA), a labdarúgás nemzetközi vezető szervezete hat alapító tag közreműködésével 1904-ben alakult Párizsban, és kijelentették, hogy ragaszkodni fognak az egyesületi labdarúgás szabályaihoz, a Laws of the Game-hez.</p> <p>A játék iránti népszerűség nemzetközi növekedése lehetővé tette 1913-ban a FIFA tagjainak belépését az International Football Association Boardba. A testületben jelenleg a brit szövetség négy alapítójának egy-egy szavazata mellett a FIFA két képviselőjének négy szavazata van a döntések meghozatalánál.</p> <p>Napjainkban a labdarúgást az egész világon amatőr- és hivatásos szinten űzik. Az emberek milliói mennek ki a stadionokba, hogy figyelemmel kísérjék a kedvenc csapatukat, miközben milliárdok nézik a mérkőzéseket a televízió keresztül. A FIFA 2001-es felmérése szerint több mint 200 országból körülbelül 240 millió ember rendszeresen futballozik. Az egyszerű szabályok és minimális felszerelésigény kétségkívül elősegíti a terjedését és a népszerűségének növekedését.</p> <p style="text-align: center;"><b>ALAPSZABÁLYOK</b></p> <p>A játékot 2x45 percg játsszák, ezeket nevezik félidőknek. A nem játékkal töltött időt (például sérülés, csere) a bírók a félidők végén hosszabbítás formájában beszámítják.</p> <p>A játék célja a gól, vagyis a labdának az ellenfél kapujába való juttatása. A gól akkor szabályos, ha a labda teljes terjedelmével átjutott a gólvonalon. Az a csapat nyeri a mérkőzést, aki a játékidő alatt több gólt ér el. Ha a két csapat góljainak száma megegyezik akkor a meccs döntetlen.</p> <p>Mindkét csapatban 11 játékos van egy időben a pályán (amennyiben nincs kiállítás), de lehetőség van a cserére. Hivatalos mérkőzéseken hármat lehet cserélni, barátságos meccseken a két csapat a játékvezetővel egyetértésben megegyezhet a cserelehetőségek számában. Az a játékos, akit edzője lecserélt, már nem térhet vissza a pályára az adott meccsen (kivétel az edzőmérkőzés).</p>		
4.	<p style="text-align: center;"><b>A Pálya és a stadionok</b></p> <p>A játéktér hossza 90–120 méter lehet – két egyenlő méretű térfélre osztva – nemzetközi mérkőzésen ez a méret 100–110 méterre változik. Szélessége 45–90 méter, nemzetközi mérkőzésen 64–75 méter. A népszerűen 16-osnak nevezett büntető területnek 16,5 méterre kell lennie az alapvonalától és a gólvonalától – ez a kettő egybeesik –, a büntetőpontnak pedig 11 méterre. 9,15 méter a sugara a kezdőkörnek és a 16-os előtti félkörnek. A kapu előtti tér a gólvonalától 5,5 méterre végződik. Az alapvonalat, az oldalvonalat, a gólvonalat, a kezdőkört, a 16-os előtti körszeletet, az „öt és felest”, valamint a büntetőpontot fehér mézporral jelölik meg.</p> <p>A kapu belső szélessége pontosan 7,32 méter, belső magassága pedig 2,44 méter. (Ezek a méretek Angliából származnak, ahol a szélesség 8 yard, a magasság pedig 8 láb.) A</p>	06/04	11 oszt

kapufákat és a felső léceket hálóval is kiegészítik.

A FIFA (Nemzetközi Labdarúgó-szövetség) és az UEFA (Európai Labdarúgó-szövetség) nemzetközi mérkőzésre hitelesített füves, műfüves játéktérrel fogad el. A stadionok többnyire nem fedettek, csak a nézőtér-rész, bár létezik teljesen fedett létesítmény is. A legmodernebb stadionokban a játéktér alá fűtőrendszert építettek, hogy a téli időszakban is játékokra alkalmassá tegyék, az alácsövezett csatorna-rendszer eső után hamar elvezeti a felesleges csapadékot.

### **A játékosok**

Egy csapatból legfeljebb tizenegy játékos lehet egyszerre a játéktéren: egy kapus és 10 mezőnyjátékos. Hét játékosnál kevesebb egyik csapatban sem lehet a játéktéren. Tehát, ha sérülések, vagy kiállítások miatt az egyik csapatból öt játékos hiányzik, a találkozót le kell fújni.

A felszerelés része a rövid nadrág – kapusoknak az elmúlt évtizedben már engedélyezték a hosszú melegítőnadrágot is. A mezőnyjátékosok nem vehetnek fel a futballnadrágnál hosszabb, attól eltérő színű alsót, de harisnyanadrágot bármikor húzhatnak, akár csak kesztyűt. A felszerelés továbbá mezből (hosszú vagy rövid ujjú), a sportszárból, alatta sípcsontvédőből, illetve a futballcipőből áll.

### **A játék időtartama**

Egy mérkőzés 90 percig tart, két 45 perces félidőre osztva, köztük egy 15 perces szünettel, amely után térfélcseré következik a két csapat között.

Amennyiben a nemzeti, nemzetközi kupa vagy torna mérkőzésen a rendes játékidőben nem születik döntő eredmény, vagyis a mérkőzés döntetlenre végződik, akkor a versenykiírás szerint hosszabbítás következik.

- **2×15 perc**

A csapatok a 90 perc eltelté után további 2×15 percet játszanak, a két rövid félidő között nincs szünet, csak térfelet cserélnek a csapatok. A kilencven perc letelte után a csapatok már nem hagyhatják el a játéktérrel, tehát csak a játéktéren vehetik igénybe a frissítést, esetleg pihenhethetnek.

A két extra félidő után lejátszott összesen 120 perc játékidő után további hosszabbításra nincs lehetőség, amennyiben ekkor is döntetlen az eredmény, úgy büntetőpárbajra kerül sor, amelynek során 11-es rúgásokkal döntenek el véglegesen a meccset.

### **Szabálytalanságok és büntetések**

**Közvetlen** szabadrúgás jár az ellenfél javára, ha egy játékos szabálysértést követ el, a játékvezető megítélése szerint gondatlanul, felelőtlenül vagy túlzott erőbevetéssel.

Sárga lappal kell figyelmeztetni azt a játékost, aki szabálysértést követ el, amit a bíró dönt el.

Ha valamelyik játékos egy szabálytalanság után már a második sárga lapját kapja, vagy súlyos szabálytalanságot követ el, piros lappal, azaz kiállítással büntetendő. A kiállított játékosnak el kell hagynia a játéktérrel, a kispadot, majd be kell vonulniuk az öltözőbe.

	<p>Tizenegyes - A büntetőterületen (<u>tizenhatoson</u>) belül a védekező csapat szabálytalanságot követ el.</p> <p><b>Nemzetközi labdarúgó - szövetségek</b>  <b>Ázsiai Labdarúgó-szövetség (AFC)</b> – Ázsia és Ausztrália  <b>Afrikai Labdarúgó-szövetség (CAF)</b> – Afrika  <b>Észak- és Közép-amerikai, Karibi Labdarúgó-szövetségek Konföderációja (CONCACAF)</b> – Észak-, Közép-Amerika és Karib-térség  <b>Dél-amerikai Labdarúgó-szövetség (CONMEBOL)</b> – Dél-Amerika  <b>Óceániai Labdarúgó-szövetség (OFC)</b> – Óceánia (kivéve Ausztrália)  <b>Európai Labdarúgó-szövetség (UEFA)</b> – Európa</p> <p><b>Nagyobb nemzetközi tornák</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Világméretű:</b> labdarúgó-világbajnokság, FIFA-klubvilágbajnokság</li> <li>• <b>Európa:</b> labdarúgó-Európa-bajnokság, UEFA-bajnokok ligája, Európa-liga</li> <li>• <b>Dél-Amerika:</b> CopaAmérica, Libertadores-kupa, CopaSudamericana</li> <li>• <b>Afrika:</b> afrikai nemzetek kupája</li> <li>• <b>Ázsia:</b> Ázsia-kupa</li> <li>• <b>Észak-, Közép-Amerika és a Karib-szigetek:</b> CONCACAF-aranykupa, CONCACAF-bajnokok ligája</li> <li>• <b>Óceánia:</b> OFC-nemzetek kupája, OFC-bajnokok ligája</li> </ul>		
5.	<p><b>A kosárlabda szabályai</b></p> <p>•A kosárlabda lepattintása (labdavezetés) nélkül a labdávalnemlehet két lépésnél többet haladni. Ha ezt a játékos nem tartja be, akkor lépéshibát ítélnék ellene, és az ellenfél folytathatja a játékot. (A játékosnak a labdához érni tilos!)•A másik ehhez hasonló szabály az, hogy ha a játékos befejezi a labdavezetést, akkor nem kezdheti azt újra, mert az „kétszer indulás”, és az ellenfél kapná meg a labdát.•A kosárlabdázás alapvetően érintkezés nélküli játék. Ha az ellenféltől valaki kosarat akar szerezni, és ezt mi meg szeretnénk akadályozni, akkor nem szabad megütni a kezét, meglökni, ütközni vele stb.•A 3 pontos vonalon kívüli kosár három pontot ér, ezt távoli dobásnak nevezzük, a vonalon belüli pedig kettőt ér, ezt középtávolsági vagy –ha a büntetőterületen belülről történik, akkor –közeli dobásnak nevezzük.•Ha valakit dobás közben faultolnak (szabálytalankodnak vele szemben), de a dobó bedobja a labdát, akkor ért a kosár, és plusz 1 büntetődobást végezhet el, míg ha nem ment be a labda, akkor annyi büntetődobás jár neki, ahány pontos (2 vagy 3) volt a dobási kísérlete.•Magyarországon (a FIBA szabályai szerint) 5 személyi hiba után a játékost le kell cserélni, és nem térhet vissza a játéktérre, az NBA-ben 6 személyi hibával lehet kipontozódni (ott azonban 4×10 helyett 4×12 perc a játékidő).•Ha a támadó csapat a félpályán átvitte a labdát, azt már nem szabad visszavinni a védő térfélre, mert az visszajátszás, és ilyenkor az ellenfél kapja meg a labdát. Ahhoz, hogy a támadótérfélre átvigye a labdát, a csapatnak 8 másodperc áll rendelkezésére.•Egy labda akkor van kinn, hogyha az alaponvonalon vagy az oldalvonalon kívüllepattan, vagy olyan játékost vagy tárgyat érint, aki/ami szintén kint van. Ha nem pattan le vagy rájuk, és vissza tudják juttatni a pályára, a játék folytatódhat. Nagyjából ugyanez érvényes a visszajátszásra a</p>	13/04	11 oszt



	<p>középvonal tekintetében néhány eltérés mellett. •Ha egy játékos felugrik labdával a kezében (például dobáshoz), de úgy esik vissza a földre, hogy még mindig a kezében van a labda, akkor az lépéshiba (ez alól kivétel, ha egy lábon vagy felugrás után egy lábra érkezve kapta meg a labdát, mert ilyenkor erről a lábáról felugorhat, és leérkezhet páros lábra, de ilyenkor már nem sarkazhat).</p> <p>•A támadó játékos nem tartózkodhat (az NBA-ben a védekező játékos sem) a büntetőterületen (a gyűrű alatti – esetlegesen – festett zóna) belül egyhuzamban 3 másodpercnél tovább. Ha ezt megteszi, a labdát elveszik a vétkes játékos csapatától. •A támadó csapatnak 24 másodperce (támadóideje) van, hogy kosárra dobjon. Ha lejár a támadóidő, elveszítik a labdát. Ha a labda érinti a gyűrűt, akkor 14 másodpercet ismét kap a támadó csapat. De ha csak palánkot ér a labda, az óra megy tovább. •Ha a játékidő leteltével az eredmény döntetlen, akkor 5 perc hosszabbítás következik. A játék nem érhet véget döntetlennel, tehát mindaddig amíg az eredmény döntetlen újabb 5 perc hosszabbítással folytatódik a mérkőzés.</p> <p><b>•Méretek</b></p> <p>A kosárlabdapálya a nemzetközi játékokon 28×15 m méretű, az amerikai Nemzeti Kosárlabda-szövetségben (NBA) ez 28,65×15,24 m. AFIBA alá tartozó mérkőzéseken a pálya felfestése – több szabály mellett – 2010 október 1-jétől változott. A szigorított (büntető) terület alakja az eddigi trapéz helyett téglalap lett, a hárompontos vonal fél méterrel távolabb, 6,75 méterre került a gyűrű középpontjának talaj vetületétől. Létrejött az ún. belemenésmentes terület, akárcsak az NBA-ben. A gyűrű 3,05 m (10 láb) magasan van a földtől. Szinte kivétel nélkül a bajnokságokon és a nemzetközi játékokon ez az elfogadott méret, mióta a játék megszületett, csak a legkisebbek gyűrűjét helyezik időnként alacsonyabbra. A gyűrű belső átmérője 450–459 mm közötti. A palánk téglalap alakú, 180 centiméter széles és 105 centiméter magas. A játéktér fölé 1,2 méter mélységben nyúlik be. Az alsó részüknek és az oldaluknak párnázottnak kell lennie. A palánktartó állványnak is párnázottnak kell lennie. A kosár gyűrűből és hálóból áll. A gyűrű a palánk előtt van 15 centiméterrel, nyomásra billenőnek (10–30°) kell lennie.</p> <p>A legkisebb gyerek kosárlabda 3-as (kerülete 55–58 cm, tömege 310–330 g), a nagyobb gyerekeké 5-ös (kerülete 66–73 cm, tömege 450–500 g), a női 6-os (kerülete 72,4–73,7 cm, tömege 510–567 g), a férfi 7-es méretű (kerülete 74,9–78,0 cm, tömege 567–650 g)</p>		
6.	<p><b>A kosárlabda alapjai</b></p> <p>A kosárlabda egy izgalmas csapatjáték, szabályai viszonylag egyszerűek, eszközigénye pedig igen csekély, ha a pálya rendelkezésre áll. Két ötfős csapat játssza, az nyer, amelyik a játékidő alatt több pontot szerez úgy, hogy a labdát bejuttatja az ellenfél kosarába. A kosarakat a föld fölött 10 láb (305 centiméter) magasan, palánkon helyezik el. A pálya négyszögletes, középen felezővonalal kettéválasztott. Ha a támadó csapat a felezővonal mögött hozza játékba a labdát, 8 (az NBA-ben 10) másodperce van átjutni a vonalon. Ha nem sikerül, a védekező csapatnál a labda. Ha a támadók egyszer átjutottak a felezővonalon, nem hátrálhatnak vissza mögé, különben elveszítik a labdát. A játékosok a labdát a kosár felé passzolhatják vagy vezethetik. A labdát birtokló csapat a támadó, a másik pedig a védekező szerepben van. A támadóknak 24 másodperc támadóidő áll rendelkezésükre, hogy kosárra dobjanak. A védők próbálják a támadóktól megszerezni a játékszert, illetve lepattanóból ellentámadást vezetni. Ha valamelyik csapat az ellenfél kosarába juttatja a labdát,</p>	21/04	11 oszt

	<p>két pontot szerez és a másik csapat indíthat támadást. Ha a kosarat a hárompontos vonalon kívülről dobták, a csapat három pontot szerez. A szabaddobásokat a kijelölt pontról kell elvégezni és egyenként egy pontot érnek. A bírók két vagy három szabaddobást ítélnek meg egy szabálytalanságért, annak súlyosságától függően. A labdát kosárra vezető támadójátékos ellen elkövetett szabálytalanság minden esetben három büntetővel szankcionálandó. Kisebb szabálytalanságokért csak akkor jár szabaddobás, ha sok van belőlük, ekkor 1+1 esélyt kap a támadó csapat: ha az első büntetőből pontot szerez, másodikat is dobhat, ha az elsőt kihagyja, a lepattanó játékban marad. A kosárlabdamerkőzés két félidőre és négy negyedre oszlik, a profik között a negyedek maximum 12 percesek, korosztályos mérkőzések esetében 6, 8, 10 percesek lehetnek. A negyedek között rövidebb, a két félidő között egy hosszabb szünetet kell tartani. A csapatok félidőben térfelet cserélnek. A negyedek úgy kezdődnek, hogy a bíró a kezdőkörben feldobja a labdát, amiért a két csapat egy-egy játékosa felugrik és igyekszik saját csapatához juttatni a labdát. A labda akkor van kint, ha az alpvonalon vagy az oldalvonalon kívül lepattan, ameddig nem pattan le, játékban marad, tehát a levegőből vissza lehet juttatni a játéktérre.</p> <p><b>Játékosposztok</b></p> <p>Center. Általában a csapat legmagasabb játékosa, aki támadáskor az ellenfél kosara előtt áll. Ilyenkor az a feladata, hogy passzt fogadjon és pontot szerezzen, valamint blokkolja a védőket, segítse csapattársai pontszerzését és értékesítse a lepattanókat. Védekezéskor fő feladata a támadók blokkolása, passzaik elcsípése, valamint a lepattanók megszerzése. Forward. A második legmagasabb játékos, aki szükség esetén a kosár alá is bejőhet, de fő feladata a szárnyakon és a szögletben való játék. Támadásnál passzokat fogadnak és tovább passzolnak, illetve kosárra dobnak a szélekről, védekezéskor feladatuk a szárnyakon való előretörés megállítás és a lepattanók megszerzése. Guard. Általában a legalacsonyabb játékos, gyorsasága a legfőbb erénye. Feladata a labdavezetés, irányítás, passzolás, jó támadóhelyzetek kialakítása. Támadásnál atávolabbi dobásokat is el kell vállalniuk, főként a szélekről, védekezésnél elsődleges feladatuk a passzok blokkolása, a labda megszerzése, ellentámadás indítá</p>		
7.	<p><b>KÉZILABDA</b></p> <p>A kézilabdaegy labdajáték. A csapat 14 (egy-egy versenyeken 16) játékosból áll, a játéktéren egy időben legfeljebb 7 játékos tartózkodhat. A többi játékos cserejátékos. Az a csapat nyer, amelyik rendes játékidőben több gólt ér el. Ha mindkét csapat azonos számú gólt ér el, vagy nem dobtak gólt, a játék döntetlen eredménnyel végződik. A kézilabdát általában fedett csarnokban játsszák, de létezik egy másik fajtája is a sportágnak, amelyet a szabadban játszanak. Ellentétben alabdarással alabdát csak kézzel szabad dobni, de lábbal rúgni nem. Egyre kedveltebb a strandkézilabdanevű változata is. A szivacskézilabdát főleg a fiatal kézilabdázók játsszák, a kézilabdához hasonló szabályokkal, csak könnyebb labdával, és kisebb játéktérrel. Története A kézilabdázás alapmozgásai –futás, ugrás, cselezés, dobás –, mint a léffenntartás eszközei, az emberré válással párhuzamosan indultak fejlődésnek. Az 1800-as évek végén és az 1900-as évek elején atornavolt a kor domináns sportága. Új mozgásforma kellett, amely szakít a torna kötött szabályaival, élvezetes, szórakoztató, nők is játszhatják, illetve a túlságosan eldurvult labdarúgásnál és arugby-nél „finomabb”. Hozzávetőlegesen a századforduló környékén három, egymáshoz</p>	24/04	11 oszt

<p>meglehetősen hasonló játék fejlődött ki: •<b>haandbold</b>, •<b>torball</b>, •<b>hazena</b>. Ezek a játékok a mai kézilabdázás közvetlen elődjeinek tekinthetők. Haandbold A játék alapötlete Holger Nielsondán iskolamester nevéhez fűződik, aki a túl sok betört ablakot okozófutballhelyett igyekezett tanítványai számára egy másik labdajátékot kitalálni. A labda pontosabb továbbítására ezért a lábuk helyett a kezüket kezdték el használni a játékosok, és a kezdeti kísérletezés olyan sikeresnek bizonyult, hogy az új játék hamarosan teret hódítottDániában.Torball A játék egyiknémetországiúttörője az a Hermann Bachmannvolt, akinek nevéhez a játék szabályainak összeállítása, majd a részletes leírása fűződik. A 40×20 méteres játéktéren, a 4 méter sugarú kapuelőtérrrel üzött játék sok hasonlóságot mutat a mai kézilabdázással, és Németországban sok hódolót nyert meg a sportág ügyének. <b>Hazena</b> A Václav Karasés Antonin Kristofáltal megalkotott játékPrágábandebütáltelőször, a közvélemény teljes meglepedésére. Apályamérete (48×32 méter), a kapuelőter alakja (6 méter sugarú félkörív), a kapu mérete (2×2,4 méter) és a játékidő (2×25 perc) már sok hasonlóságot mutat a kézilabdázás mai paramétereivel. A játékteret azonban három egyenlő harmadra osztották, behatárolva a háttérdek, a középpályások, illetve a csatárok mozgáskörzetét, a kapusok pedig nem hagyhatták el saját kapuelőterüket. Ez a három kezdetleges kézilabdajáték jelentős népszerűsége tett szert Európában, amit a tornák és mérkőzések egyre növekvő száma is bizonyít. Mivel azonban mindhárom játékot különböző szabályok szerint játszották, nagyobb szabású nemzetközi tornák szervezése állandóan akadályokba ütközött. Ezért szükségessé vált a szabályok egyesítése, amelyet a német Karl Schelenzvállalt fel, és az új játékszabályok 1917-ben,Berlinbenláltak napvilágot. <b>Nagypályás kézilabda</b>Ezt 11–11 játékosal futballpályán kezdték el játszani a sportág hódolói, és évtizedeken keresztül a sportág elfogadott versenyzési formájává vált, amelynek a népszerűsége egyre növekedett. Először a Nemzetközi Atlétikai Szövetségkarolta fel a „labdajátékokat” szövetségi szinten, és albizottságot hozott létre, majd 1928banAmszterdambanmegalakult a Nemzetközi Amatőr Kézilabda Szövetség(IAHF). 1936-ban Berlinben a nagypályás kézilabdázás azolimpiaiprogramban is szerepelt. A háborús időszak viszont visszavetette a kézilabdázás fejlődését, és csak 1946-ban,Koppenhágábanalakult újjá a Nemzetközi Kézilabda Szövetség. Székhelye 1950 ótaBasel(Svájc).Kispályás kézilabdaA kézilabdázás első formájaként a kispályás játék jelent meg, de az 1920-as évektől inkább a nagypályás játék volt az uralkodó. Az észak-európai országok jelentős részében azidőjárásviszontagságai jelentősen csökkentették a játéklehetőségeket (elsősorbanSvédországban),ezért főleg teremben folyt a játék, így ők nagypályás játékot gyakorlatilag nem igazán játszottak, sőt ezekben az országokban a kézilabdázásteremsportkéntvert gyökeret. Jelentős változást az 1950–60-as évek hoztak: a kispályás kézilabda a maga sebességével, változatosságával és lüktető ritmusával fokozatosan háttérbe szorította a lassúbb nagypályás kézilabdázást. 1957-ben megrendezték a Szpartakusz villámtornát. Kézilabda Villámtorna -1957Kézilabda Villámtorna -1957 Az 1969-re tervezett nagypályás világbajnokságot érdeklődés hiánya miatt már nem is rendezték meg. 1966 után már csak kispályás mérkőzéseket rendeztek, a nagypályás kézilabdázás nemzetközileg megszűnt. Az újabb mérföldkő 1972: a férfi kézilabda újra bemutatkozhatott azolimpián,Münchenben.1976-ban aztán a következőolimpián,Montréalbanmár a női csapatok is</p>		
--	--	--

<p>lehetőséget kaptak a versengésre, és az olimpiai tornák mindkét nem számára a sportág kiemelt fontosságú eseményévé léptek elő. Az 1980-as években a kézilabdázást az egyre növekvő népszerűség, a szabályok megszilárdulása, a sportág megerősödése és technikai-taktikai repertoárjának látványos fejlődése jellemezte. A kilencvenes évekre a kézilabdázás az egyik legnépszerűbb sportággá nőtte ki magát. 1994-től Kézilabda-Európabajnokságok is rendeznek. A 2000-es évek elején megjelent a strandkézilabda. Napjainkban már jóval száz fölé emelkedett a tagországok száma, és összesen több mint tízmillió játékos úzi versenyszerűen a kézilabdát. Hazánkban is az egyik legnépszerűbb sportágnak számít. Az előző évtizedekben meghatározó szerepet játszó európai országok mellett ázsiai, afrikai, amerikai, sőt óceániai országokban is rohamosan fejlődik, népszerűsödik a játék. A világbajnokságokon 24 válogatott vehet részt.</p> <p><b>Begyakorlás</b></p> <p>1. Hány játékosból áll egy csapat? 2. Sorold fel a kézilabda játék elődjait. 3. Milyen a pálya mérete? 4. Mikortól rendeznek kézilabda Európa bajnokságot?</p>		
--	--	--

Календарний план занять дистанційного навчання

з історії України

для учнів 11 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

## ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

### 11-й клас

Sors zám	T A N A NY A G  Тема уроку	Tankönyvi feladat  Завдання підручника	online oldal  Корисні посилання	Keltezés  Дата
1.	Державотворчі процеси в умовах незалежності України. Конституція України 1996 р	15. завд. на с. 179	<a href="https://youtu.be/GLJo9yrETuM">https://youtu.be/GLJo9yrETuM</a>	18.03.
2.	Леонід Кучма. Рухи протесту на початку 2000-х рр. Помаранчева революція. Віктор Ющенко	1-4. завд. на с. 185	<a href="https://youtu.be/f1gKtbcTI6k">https://youtu.be/f1gKtbcTI6k</a>	01.04.
3.	Економіка України в 1991–2004 рр.	1-6. завд. на с. 193	<a href="https://youtu.be/8pUGam33Zpw">https://youtu.be/8pUGam33Zpw</a>	08.04.
4.	Україна в системі міжнародних відносин	12. завд. на с. 224		15.04.
5.	Соціально-економічний розвиток і суспільно-політичне життя України в 2005–2013 рр. Віктор Янукович.	10. завд. на с. 231		22.04.

Календарний план занять дистанційного навчання

з предмету «Біологія»

для учнів 11 класу

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

№	Дата	Т А Н А Н У А Г Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручни	Корисні посилання
1	17.03	Сучасні екологічні проблеми у світі та в Україні.	39§	<a href="https://news.finance.ua/ua/news/-/235280/visim-ekologichnyh-problem-ukrayiny">https://news.finance.ua/ua/news/-/235280/visim-ekologichnyh-problem-ukrayiny</a>
2	31.03	Види забруднення, їхні наслідки для природних і штучних екосистем та людини. Поняття про якість довкілля. Критерії забруднення довкілля.	40§	<a href="https://naurok.com.ua/prezentaciya-natemu-vidi-zabrudnennya-hni-naslidki-dlya-ekosistem-152055.html">https://naurok.com.ua/prezentaciya-natemu-vidi-zabrudnennya-hni-naslidki-dlya-ekosistem-152055.html</a>
3	07.04	Антропічний вплив на атмосферу на гідросферу	41§	<a href="https://naurok.com.ua/test/antropichniyvpliv-na-atmosferu-gidrosferu-ta-grunti-48105.html">https://naurok.com.ua/test/antropichniyvpliv-na-atmosferu-gidrosferu-ta-grunti-48105.html</a>
4	14.04	Основні джерела антропічного забруднення ґрунтів, їхні наслідки. Антропічний вплив на біорізноманіття.	42§	<a href="https://naurok.com.ua/test/antropichniyvpliv-na-bioriznomanittya-44676.html">https://naurok.com.ua/test/antropichniyvpliv-na-bioriznomanittya-44676.html</a>
5	21.04	Екологічна політика в Україні: природоохоронне законодавство України, міждержавні угоди.	48§	<a href="https://naurok.com.ua/prezentaciya-ekologichna-politika-ukra-ni-157744.html">https://naurok.com.ua/prezentaciya-ekologichna-politika-ukra-ni-157744.html</a>

Календарний план занять дистанційного навчання

з предмету «Захист Вітчизни»

для учнів 11 класу

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

№	Дата	<b>T A N A NY A G</b> Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручник а	Корисні посилання
1	16.0 3	Види кровотеч. Техніка застосування прямого тиску на рану		<a href="https://ukr.media/medicine/348336/">https://ukr.media/medicine/348336/</a>
2	30.0 3	Техніка тампонування рани. Техніка виносу поранених.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1CkDvd0F5bw">https://www.youtube.com/watch?v=1CkDvd0F5bw</a>
3	06.0 4	Вступ до курсу тактичної медицини. Етапи надання домедичної допомоги		<a href="https://navy.mil.gov.ua/nadannia-pershoi-medychnoi-dopomohy-v-umovakh-boiovykh-dii-v-sektori-obstrilu/">https://navy.mil.gov.ua/nadannia-pershoi-medychnoi-dopomohy-v-umovakh-boiovykh-dii-v-sektori-obstrilu/</a>
4	13.0 4	План дій на етапі під вогнем. Ознаки життєзагрозливо ї зовнішньої кровотечі.		<a href="https://history.vn.ua/pidruchniki/gydima-national-defense-11-class-2019-standard-level/17.php">https://history.vn.ua/pidruchniki/gydima-national-defense-11-class-2019-standard-level/17.php</a>
5	20.0 4	Надання домедичної допомоги в зоні тактичних умов		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6-A5NFzmkcs">https://www.youtube.com/watch?v=6-A5NFzmkcs</a>



--	--	--	--	--

Календарний план занять дистанційного навчання

з технології

для учнів 11 класів

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

11 клас

№	Дата	T A N A NY A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	online oldal / Корисні посилання
<b>Навчальний модуль «Ландшафтний дизайн»</b>				
1	17/03	Нове життя старим речам в ландшафтному дизайні.		<a href="http://gorodsad.in.ua/nove-zhyttia-starykh-rechej-vyroby-stvoreni-svoimy-rukamy-dlia-dachi-i-budynky.html">http://gorodsad.in.ua/nove-zhyttia-starykh-rechej-vyroby-stvoreni-svoimy-rukamy-dlia-dachi-i-budynky.html</a>  <a href="https://101dizain.com.ua/idei-dlya-dachi-svoimi-rukami/default.htm">https://101dizain.com.ua/idei-dlya-dachi-svoimi-rukami/default.htm</a>  +актуальне <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RGGzCB6EmmI">https://www.youtube.com/watch?v=RGGzCB6EmmI</a>
2	31/03	Виконання робіт відповідно до обраних технік та технологій.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=RKz9VQiBScw">https://www.youtube.com/watch?v=RKz9VQiBScw</a>
3	07/04	Виконання робіт відповідно до обраних технік та технологій.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MOAK1Kg5edE">https://www.youtube.com/watch?v=MOAK1Kg5edE</a>
4	14/04	Виконання робіт відповідно до обраних технік та технологій.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=E3NccPb-HSk">https://www.youtube.com/watch?v=E3NccPb-HSk</a>
5	21/04	Виконання робіт відповідно до обраних технік та технологій.		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DKOPvRcUfJ0">https://www.youtube.com/watch?v=DKOPvRcUfJ0</a>

Календарний план занять дистанційного навчання

з хімії

для учнів 11 класів

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

11 клас

№	Дата	<b>T A N A NY A G</b> / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	online oldal / Корисні посилання
<b>Тема 4.</b> <b>Неорганічні речовини і їхні властивості</b>				
1.	19/03	Нітроген і його сполуки		<a href="https://trello.com/b/vlWT60Vw/a-nitrog%C3%A9n-%C3%A9s-vegy%C3%BCletei">https://trello.com/b/vlWT60Vw/a-nitrog%C3%A9n-%C3%A9s-vegy%C3%BCletei</a>
2.	02/04	Мінеральні добрива. Поняття про кислотні та лужні ґрунти Кислотні дощі. Оксиди неметалічних елементів в атмосфері. Силіцій оксид. Сучасні силікатні матеріали. Захист навчальних проєктів	§29-31	<a href="https://slideplayer.hu/slide/2146206/">https://slideplayer.hu/slide/2146206/</a>
3.	09/04	Загальна характеристика металів. Фізичні властивості металів на основі їхньої будови. Застосування металів та їхніх сплавів.	§23	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=x5mJa8y8JsM">https://www.youtube.com/watch?v=x5mJa8y8JsM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IjUzMuulTo">https://www.youtube.com/watch?v=IjUzMuulTo</a>
4.	16//04	Основи. Властивості, застосування гідроксидів Натрію та кальцію(Лужні елементи Кальцій і Магній) Солі, їх поширення в природі. Середні та кислі солі. Поняття про жорсткість води та способи її усунення. (Кальцій і магній) Навчальні проєкти.	§26-28	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hHirQP2OYrI">https://www.youtube.com/watch?v=hHirQP2OYrI</a>
5	23/04	Алюміній Ферум. Залізо. Фізичні і хімічні властивості. Основи. Якісні реакції на деякі йони. Інструктаж з БЖД (37,39,43)	§24,25	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=u5QivT_42Co">https://www.youtube.com/watch?v=u5QivT_42Co</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mTdJJjqKk2A">https://www.youtube.com/watch?v=mTdJJjqKk2A</a>

Календарний план занять дистанційного навчання

з інформатики

для учнів 11 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

	Дата	<b>T A N A N Y A G</b> Тема уроку	<b>Online oldal</b> Корисні посилання	<b>Tankönyvi feladat</b> Завдання підручника
1.		<i>Автоматизоване створення й публікація веб-ресурсів. Сучасні сервіси Інтернету</i>		
2.	03.17.	Структура веб-сайтів, різновиди веб-сайтів. Різновиди веб-сторінок	<a href="http://www.ndu.edu.ua/_/liceum/web.pdf">http://www.ndu.edu.ua/_/liceum/web.pdf</a>	156.o. 4.feladat
3.	31.03.	Поняття про системи керування вмістом сайту. Основи веб-дизайну	<a href="http://hziagyetek.blogspot.com/2018/09/html-alapok-weblap-felepites.html">http://hziagyetek.blogspot.com/2018/09/html-alapok-weblap-felepites.html</a>	156.o. 5.feladat
4.	07.04.	Поняття про засоби автоматизованого розроблення веб-сайтів, редактор веб-сайтів з графічним інтерфейсом	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ArArLObIRDE">https://www.youtube.com/watch?v=ArArLObIRDE</a>	157.o. 4.feladat
5.	14.04.	Поняття про засоби автоматизованого розроблення веб-сайтів, редактор веб-сайтів з графічним інтерфейсом		
6.	21.04.	Огляд сервісів Веб 2.0. Веб-спільноти.		

Календарний план занять дистанційного навчання  
з всесвітньої історії  
для учнів 11 класів  
Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів  
на період карантину у зв'язку з COVID-19

# ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ

## 11-й клас

<b>Sors zám</b>	<b>T A N A NY A G</b>  <b>Тема уроку</b>	<b>Tankönyvi feladat</b>  <b>Завдання підручника</b>	<b>online oldal</b>  <b>Корисні посилання</b>	<b>Kelkezés</b>  <b>Дата</b>
1.	Динаміка Холодної війни. Протистояння НАТО і ОВД.	1-6. завд. на с. 184	<a href="https://youtu.be/eOgTiGIhWQ">https://youtu.be/eOgTiGIhWQ</a>	18.03.
2.	Період “розрядки” в міжнародній політиці. Гельсінська конференція 1975 р. Рецидиви Холодної війни на зламі ХХ–ХХІ ст.	28. завд. на с. 196	<a href="https://youtu.be/chS0oTdavmQ">https://youtu.be/chS0oTdavmQ</a>	01.04.
3.	Від біполярного до багатополярного світу.	7-10. завд. на с. 185		08.04.
4.	Проблема міжнародного тероризму. Агресія Росії проти України в 2014 р. Російсько-українська війна.	23-25. завд. на с. 196		15.04.
5.	Науково-технічно революція	1-3. завд. на с. 205	<a href="https://youtu.be/HdlWfOY4Yps">https://youtu.be/HdlWfOY4Yps</a>	22.04.