

Календарний план занять дистанційного навчання

з української мови та літератури

для учнів 10 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

Українська мова

10 клас Українська мова

№	Дата	Тема	Завдання з підручника	Корисні посилання
1	12.03	Поглиблення відомостей про прислівник як частину мови. Складні випадки правопису прислівників	§35; вправа 227(усно); 229 (письмово)	https://youtu.be/Agz2kyge6n8
2	16.03	Стилістика службових частин мови та вигуків. Особливості вживання службових частин мови в тексті. Стилістичні можливості вигуків як особливої частини мови. Особливості правопису службових частин мови й вигуків	§36; вправа 239	
3	19.03	Контрольна робота «Морфологія» (тест). Б. Аудіювання тексту		
4	30.03	Синтаксис як розділ науки про мову. Поглиблення відомостей про синтаксичні одиниці, їх місце у мовній системі (словосполучення, речення, текст).	§36; вправа 265	https://youtu.be/9KeK0MnbuQQ
5	02.04	Співвідношення між інтонацією й розділовими знаками в реченні залежно від виду речень за метою висловлювання. Використання речень різних типів у стилях мовлення	§40; вправа 268	https://youtu.be/jGqsoTvur7s

		Складові частини речення. Функції головних і другорядних членів речення, особливості їх вираження		
6	06.04	Виразальні особливості двоскладних та односкладних речень, їх видів. Повні й неповні речення, їх уживання у різних стилях мови. Порядок слів у реченні, його виразальні функції. Функції логічного наголосу в мовленні	§41; вправа 278	https://youtu.be/b8oLTN5R9GA
7	09.04	Найскладніші випадки вживання розділових знаків у простому неускладненому реченні. Стилiстика простого ускладненого речення. Стилiстичнi особливостi речень з однорiдними членами, вимоги до їх вживання.	§43, §44; Вправа 295 (усно) 298 (письмово)	https://youtu.be/EtyHW0kqpPQ
8	13.04	Розділові знаки між однорідними членами речення та при узагальнювальних словах, їх залежність від змісту та інтонації. Стилiстичнi особливостi речень з вiдокремленими та уточнювальними членами.	§44; вправа 300	https://youtu.be/5oHCbzfOSJE
9	16.04	Відокремлені додатки, означення, обставини, види прикладок, розділові знаки при них	§45; вправа 304	https://youtu.be/tj9x3jOLJeA
10	23.04	Використання вставних і вставлених слів та речень, їх стилістичні особливості. Роль звертання у реченні, розділові знаки при звертаннях, поширені та непоширені звертання	§46; вправа 319 Вправа 322	https://youtu.be/PD3bGpmed2g https://youtu.be/o-fJVVDOWs8

10 клас українська література

№	Дата	Тема	Завдання з підручника	Корисні посилання
1	12.03	Василь Стефаник Життя і творчість. Новаторство письменника.	Ст. 182-186 скласти хронологічну таблицю	https://youtu.be/D2OdWGU0nd0
2	19.03	«Камінний хрест» – психологічне розкриття теми еміграції. Камінний хрест – уособлення долі людини.	Ст194-195; дати відповіді на 1-9 питання	https://youtu.be/yuN0wOcvdEM
3	02.04	Розвиток мовлення № 3 (у). Усний твір «Камінний хрест – уособлення гіркої долі селянина»	Підготувати усний твір «Камінний хрест – уособлення гіркої долі селянина»	
4	09.04	Володимир Винниченко Життя і творчість, громадська і політична діяльність. Винниченко- художник.	Ст. 242-248 – хронологічна таблиця.	https://youtu.be/Tz2jRC1_TTQ
5	16.04	Прозові й драматичні твори. Перший український науково-фантастичний роман «Сонячна машина», його популярність у 1920-ті роки. Успіх п'єс В.Винниченка на світовій сцені.	Ст. 262, дати відповіді на 9- 12 питання	
6	23.04	Поєднання в новелі «Момент» реалістичного змалювання дійсності та філософського підтексту (плинність життя, щастя людини, мить – частинка вічності тощо	Ст. 261, відповіді на 1-8 питання	https://youtu.be/uXWcYvai9kY

		Значення літературно-художньої спадщини В.Винниченка.		
--	--	---	--	--

Календарний план занять дистанційного навчання

з технології

для учнів 10 класів

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

10 клас

№	Дата	Т А Н А Н У А Г / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	online oldal / Корисні посилання
<i>Навчальний модуль «Дизайн предметів інтер'єру»</i>				
1.	30/03	Технологія виготовлення виробу: вибір декору, способи з'єднання.		http://houseofdream.com.ua/dekor-kimnati-svoyimi-rukami-100-originalnih-trendiv-v-oformlenni-interyeru/ +актуальне https://www.youtube.com/watch?v=RGGzCB6EmmI
2.	06/04	Технологія виготовлення виробу: технологічність та якість виробу.оздоблення виробу		https://www.youtube.com/watch?v=MOAK1Kg5edE
3.	13/04	Економічна оцінка виробу. Презентація, самооцінка, оцінювання виробу.		

Календарний план занять дистанційного навчання

з англійської мови

для учнів 10 класів

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

Unit 6. "Nature and weather" Тема 6. Природа і погода									
	Дата	Тема уроку	Корисні посилання	Завдання підручника					Домашнє завдання
				Лексика	Читання	Аудіювання	Говоріння	Письмо	
1.	16.03.	Прогнозування катаклізмів. Формування навичок читання та письма	https://www.youtube.com/watch?v=vqI2QA7wbk4	to damage, to respond, to underflood, a frequency, a cause, a reason	Впр3 ст.97		Впр. 2 ст.97	Впр 4, ст.98	Вивчити слова
2.	20.03.	Наслідки природних катаклізмів. Вдосконалення граматичних навичок					Впр3-а, ст.98	Впр4, ст.98	Повторити граматику
3.	30.03	Вплив природних катаклізмів на життя планети. Формування навичок аудіювання	https://www.youtube.com/watch?v=pi2gTfICB3A	ЛО теми	Впр 4, ст. 99	Впр2-3, ст.99 Впр. 5-а, ст.99	Впр. 5-б, ст.99 письмово		Нап. Розпов. «Вплив прир. катак. на життя планети»
4.	03.04.	Правила безпеки під час лиха. Розвиток монологічного мовлення	Wh-questions	ЛО теми	Вп. 3 ст.100		Впр 4 ст. 100	Впр. 1, ст.100	Вивчити слова
5.	06.04.	Запобігання природним стихійним лихам. Формування навичок читання		ст. 102	Впр. 3, ст. 102	Впр. 4-а, ст. 103	Впр 2-а,б ст. 101	Впр. 5, ст. 104	Розповідь «Стих. лиха в Укр.»
6.	10.04.	Природа і погода . Лексико-граматичний тест	Wh-questions	ЛО теми часи			Картки НО	Тест	Впр. 6, ст.104 письмово

9.	13.04	Живопис в Англії. Введення та активізація нових ЛО		An artist, an image, fame, a masterpiece, a scene, a theme	Впр.6, ст. 113	Впр. 4, ст. 110-111	Впр.7,ст. 113	Впр.1,ст. 114	Впр.6,ст. 113 Переказ, вивчити слова
10.	17.04.	Жанри живопису. Формування навичок зорового сприйняття та письма		Baroque, a trend, to capture, to portray By, by the time, just etc.	Впр.2, ст. 114		Впр.6,ст113		Живопис в Україні.
11.	21.04	Живопис в Україні. Вдосконалення граматичних навичок		For, since, before, all day/night/etc.		Збірник	Усне повідомлення Живопис в Україні.	Впр.1-2,ст. 116 Впр.4-5,с. 117	Впр.3,ст. 116 Впр.6,ст. 117 Вивчити слова

Календарний план занять дистанційного навчання

з інформатики

для учнів 10 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

	Дата	T A N A N Y A G Тема уроку	Online oldal Корисні посилання	Tankönyvi feladat Завдання підручника
1.	16.03.	Поняття бази даних і систем керування базами даних, їх призначення.	https://informatika.gtportal.eu/?f0=acc_alapok	182.o. 2. feladat
2.	30.03.	Модель «сутність-зв'язок» предметної області.	https://www.youtube.com/watch?v=wQVYM5XURdU	182.o. 5. feladat
3.	06.04.	Реляційні бази даних, їхні об'єкти. Ключі й зовнішні ключі. Зв'язки між записами і таблицями. Визначення типу зв'язку.	https://support.office.com/hu-hu/article/lek%C3%A9rdezes%C3%A9s-%E2%80%93-bevezet%C3%A9s-a9739a09-d3ff-4f36-8ac3-5760249fb65c	190.o. 4.feladat
4.	13.04	Створення таблиць. Введення і редагування даних різних типів.	https://support.office.com/hu-hu/article/lek%C3%A9rdezes%C3%A9s-%E2%80%93-bevezet%C3%A9s-a9739a09-d3ff-4f36-8ac3-5760249fb65c	190.o. 5.feladat
5.	21.04	Створення таблиць. Введення і редагування даних різних типів.		

Календарний план занять дистанційного навчання

з алгебри

для учнів 10 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

10 клас

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
Тригонометричні функції				
1.	20.03	Рівняння $\sin x = a$, $\cos x = a$, $\operatorname{tg} x = a$	15§- 16§. № 15.1;15.4;16.2;16.9	https://miyklas.com.ua/p/algebra/10/trigonometriczni-rivniannia-14408/arksinus-i-rozv-iazok-rivniannia-sin-x-a-14411
2.	03.04	Тригонометричні рівняння, які зводяться до алгебраїчних.	17§. №17.1;17.3;17.5	https://miyklas.com.ua/p/algebra/10/trigonometriczni-rivniannia-14408/metodi-rozv-iazannia-trigonometricznikh-rivnian-14415
3.	10.04	Контрольна робота	8§- 17§.	
Похідна та її застосування				
4.	17.04	Таблиця похідних	18,19§. №21.2;21.4;21.6	https://miyklas.com.ua/p/algebra/10/pokhidna-14434/obchislennia-pokhidnikh-14445
5.	24.04	Похідна суми, добутку і частки функцій.	20§. № 21.7; 21.13; 21.16;21.19	https://miyklas.com.ua/p/algebra/10/pokhidna-14434/obchislennia-pokhidnikh-14445

Календарний план занять дистанційного навчання
з фізики
Малодобронської ЗОШ I-III ступенів
на період карантину у зв'язку з COVID-19
10 клас

	<i>Тема</i>	<i>Завдання підручника</i>	<i>Корисні посилання</i>	<i>Дата</i>
1.	Ізопроцеси	30 §	https://trello.com/b/rk7opUGK/molekul%C3%A1ris-fizika	18/03
2.	Внутрішня енергія тіл. Кількість теплоти. Робота термодинамічного процесу.	36-37 §		02/04
3.	Перший закон термодинаміки. Адіабатний процес.	38 §		09/04
4.	Теплові машини. Принцип дії теплових машин. Цикл теплових машин.	39 §		16/04
5.	Ентропія. Властивості насиченої й ненасиченої пари. Вологість повітря. Поверхневий натяг рідини.	31-32 §		23/04

Календарно- тематичний план із Зарубіжної літератури

Малодобронської ЗОШ

I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

10 клас

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Артюр Рембо (1854-1891). «Моя циганерія». Художнє новаторство Образ ліричного героя у вірші «Моя циганерія».			18.03
2.	Моріс Метерлінк (1862 – 1949). «Синій птах». Ідея одухотворення життя й відновлення втрачених зв'язків у драмі-фесрії «Синій птах».		презентація	01.04
3.	Франція Ромен Гарі (1914 – 1980). «Повітряні змії».			08.04
4.	Мо Янь (Гуань Моє, нар. 1955). «Геній». Мо Янь – сучасний китайський письменник, лауреат Нобелівської премії з літератури.			15.04
5.	«Геній» – історія талановитого юнака, який наполегливо шукає спосіб убезпечення людей від руйнівних землетрусів.			22.04

Календарно- тематичний план з Захист вітчизни

для учнів 10 класів Малодобронської ЗОШ

I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Особливості накладання шин на верхню та нижню кінцівки. Особливості накладання пов'язок на рани живота.		презентація	16.03
2.	Особливості накладання пов'язок на рани грудної клітки. Особливості переміщення постраждалих з травмами.			30.03
3.	Переведення пораненого в положення на боці(животі). Зупинка кровотечі з ран шиї, тулуба, кінцівок.			06.04
4.	Зупинка кровотечі з ран верхньої та нижньої кінцівки кінцівок (взаємодопомога). Зупинка кровотечі за допомогою спеціальних джгутів (самодопомога).			13.04
5.	Надання допомоги в зоні тактичних умов Способи та правила транспортування потерпілих при різноманітних			20.04

	<p>ушкодження: перенесенням на руках, на плечах, на спині, з використанням носильних лямок і підручних засобів, на санітарних ношах. Алгоритм з надання домедичної допомоги у секторі укриття.</p>			
--	--	--	--	--

Календарно- тематичний план з Захист вітчизни

для учнів 10 класів Малодобронської ЗОШ

I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Особливості накладання шин на верхню та нижню кінцівки. Особливості накладання пов'язок на рани живота.		презентація	16.03
2.	Особливості накладання пов'язок на рани грудної клітки. Особливості переміщення постраждалих з травмами.			30.03
3.	Переведення пораненого в положення на боці(животі). Зупинка кровотечі з ран шиї, тулуба, кінцівок.			06.04
4.	Зупинка кровотечі з ран верхньої та нижньої кінцівки кінцівок (взаємодопомога). Зупинка кровотечі за допомогою спеціальних джгутів (самодопомога).			13.04
5.	Надання допомоги в зоні тактичних умов Способи та правила транспортування потерпілих при різноманітних			20.04

	<p>ушкодження: перенесенням на руках, на плечах, на спині, з використанням носильних лямок і підручних засобів, на санітарних ношах. Алгоритм з надання домедичної допомоги у секторі укриття.</p>			
--	--	--	--	--

Календарний план занять дистанційного навчання

з угорської мови та літ.

для учнів 10 класів

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

Magyar nyelv 10.oszt.

Sor- szá m	TANANYAG Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	Online oldal Корисні посилання	Keletkezés Дата
1.	Mondattan. A mondatok fajtái a beszélő szándéka szerint. A mondatok fajtái logikai minőségük szerint.	99.old. 146. feladat 101.old. 147.feladat		március 18.
2.	A mondatok fajtái szerkezetük szerint. Az egyszerű és az összetett mondat.	102.old. 149.feladat 105.old. 154.feladat		március 20.
3.	A mellérendelő és alárendelő összetett mondat	107.old. 158. feladat		április 1.
4.	Stilisztikai alapismeretek. Stílusárnyalatok. Stílusrétegek.	115.old. 163. feladat	https://www.nkp.hu/tankonyv/magyar_nyelv_10/lecke_02_010	április 8.
5.	Érvelés, megvitatás, vita	123.old. 168. feladat		április 15.
6.	A kifejező szövegmondás A hangszimbólumok	127.old. 172. feladat		április 22.

Magyar irodalom 10.oszt.

Sor - szá m	TANANY AG Тема уроку	Tankönyv i feladat Завдання підручника	Online oldal Корисні посилання	Keletkezés Дата
1.	A reformkor és magyar romantika. Kisfaludy Károly életpályája	147-150.old 151.old. Jegyzet	https://www.nkp.hu/tankonyv/irodalom_10/lecke_02_001	március 16.
2.	Katona József életpályája . Bánk bán	154.old. 156.old. Részek olvasása		március 19.
3.	Katona József Bánk bán c. drámája	164.old. Szereplők jelleme		április 2.
4.	Kölcsey Ferenc munkásság	171.old. Megisméte lni.		április 9.

	a. Himnusz	Szerkezete .		
5.	Kölcsey Ferenc Huszt című epigramm a. Parainesis Kölcsey Kálmánho z	184.old. Téma. 186.old. Legfontos abb parancsok		április 16.
6.	Vörösmart y Mihály munkásság a. Zalán futása c. eposz	190. old. Az eposz értelmezés e. Jegyzet		április 23.

Календарний план занять дистанційного навчання

з геометрії

для учнів 10 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

10 клас

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
Перпендикулярність прямих і площин у просторі				
1.	17.03	Контрольна робота	33§- 37§.	
Координати, геометричні перетворення та вектори у просторі				
2.	31.03	Прямокутна система координат у просторі. Відстань між точками. Координати середини відрізка	38§. №38.5; 38.8;38.17	https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/matematika/matematika/matematika-9-osztaly/ponthalmazok-abrazolasa-koordinata-rendszerben/terbeli-koordinata-rendszer
3.	07.04	Вектори в просторі	39§. №39.4;39.10;39.14	https://miyklas.com.ua/p/geometria/10/vektori-v-prostori-15495/poniattia-vektora-u-prostori-15496
4.	14.04	Операції на векторами в просторі та їх властивості	40;41§. №40.6;41.5;41.12	https://miyklas.com.ua/p/geometria/10/vektori-v-prostori-15495/dodavannia-i-vidnimannia-vektoriv-mnozhenia-vektora-na-chislo-15498
5.	21.04	Скалярний добуток векторів у просторі	42§. № 42.3;42.6;42.8	https://www.youtube.com/watch?v=eNp2l4upDbU

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
Об'єми геометричних тіл				
1.	18.03	Об'єм тіла. Основні властивості об'ємів. Об'єм прямокутного паралелепіпеда	22§ №22.2;22.8;22.10	https://miyklas.com.ua/p/geometria/11/ob-yemi-til-15472/ob-yem-priamokutnogo-paralelepiped-15473
2.	01.04	Об'єм призми	22§. №22.11;22.12	https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11
3.	08.04	Об'єм піраміди	22§. №22.15;22.20;22.32	https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11
4.	15.04	Об'єм циліндра	23§. №23.1;23.3;23.6	https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11
5.	22.04	Об'єм конуса	22§. № 23.9;23.13;23.15	https://miyklas.com.ua/p/geometria#program-11

Календарний план занять дистанційного навчання

з предмету «Захист Вітчизни»

для учнів 10 класу

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

№	Дата	T A N A N Y A G Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Корисні посилання
1	17.03	Види носіння зброї. Використання укриття на полі бою		https://naurok.com.ua/prezentaciya-individualni-di-soldata-ta-vzaemodi-u-skladi-dviyok-ta-grup-118533.html
2	31.03	Поняття про вогневу позицію в обороні.		https://naurok.com.ua/prezentaciya-ponyattya-pro-vognevu-poziciyu-v-oboroni-118534.html
3	07.04	Вибір місця для ведення спостереження.		https://naurok.com.ua/prezentaciya-ponyattya-pro-vognevu-poziciyu-v-oboroni-118534.html
4	14.04	Вимоги до вибору місця для ведення вогню.		https://studfile.net/preview/5015322/page:2/
5	21.04	Основи військової топографії. Суть орієнтування на місцевості		https://naurok.com.ua/prezentaciya-na-temu-osnovi-viyskovo-topografi-38699.html

Календарний план занять дистанційного навчання
з географії для учнів 10 класів Малодобронської ЗОШ
I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

10клас

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Мікронезія, Меланезія, Полінезія. Підсуковий урок	§31		18.03
2.	Особливості географічного положення Америки Склад регіону. Природні умови і ресурси регіону. Населення Америки.	§32 §33	презентація	01.04
3.	Особливості економіки країн Америки. Первинний, вторинний, третинний сектор економіки.	§34		08.04
4.	Практична робота № 5 Тема: Складання картосхеми типології країн Америки за рівнем їхнього	§35 §36		15.04

	економічного розвитку США Місце країни у світі та регіоні.			
5.	Канада Місце країни у світі та регіоні. Бразилія . Місце країни у світі та регіоні.	§37		22.04

No	TÉMA	DÁTUM	OSZTÁLY
1.	<p style="text-align: center;">RÖPLABDA</p> <p>A röplabda csapatsport, amelyet két, egymástól egy magas hálóval elválasztott csapat játszik egy labdával, amit főleg kézzel és karral (ritkábban más testrészekkel) érintve tartanak mozgásban, a pálya légterében. Mindkét csapat háromszor érintheti meg a labdát (ebből a szempontból a sáncérintés nem számít), mielőtt továbbítja azt a másik térfelre. Pontot a következő helyzetek érnek: ha a labda földet ér az ellenfél térfelén, ha valamelyik csapat a vonalon kívülre üti a labdát, ha az ellenfél hibázik (büntetésben részesül), vagy ha a labda fennakad a hálón. A röplabda igen aktív sport, különösen alkalmas rugalmas, gyors feladatok gyakorlására. Fejleszti a szem- kéz-koordinációt és az önuralmat is (ami ahhoz szükséges, hogy ne térjünk ki a felénk közeledő tárgyak – ez esetben a labda – útjából).</p> <p>A röplabda új keletű sportág, és akárcsak a kosárlabda, Amerikából indult világhódító útjára. A játék alapjait William G. Morgan, a Holyoke YMCA Egyetem testnevelési igazgatója fektette le, 1895-ben.</p> <p>Célja az volt, hogy olyan játék jöjjön létre, amelyben nem kell annyit futni, mint a kosárlabdában, mégis érdekes a résztvevők számára. Eleinte a játékosok fejmagasságban rögzített, teniszhálóval kettéosztott pályán, teremben dobálták egymásnak a kosárlabdát.</p> <p>1918-ban, a játék mozgalmasabbá tétele érdekében a játékosok számát 6 főben véglegesítették. 1953-ban a röplabdát felvették az olimpiai, ún. fakultatív sportágak közé. 1964-ben, a tokiói olimpián pedig már, mint olimpiai sportág mutatkozott be a világnak. Azóta minden nyári olimpián szerepelt. A játék látványosabbá tétele érdekében forradalmi jelentőségű szabálymódosításokat fogantatosítottak, s vezettek be az 1990-es években. Ilyen volt többek között: a labdamenet-pontrendszer alkalmazása, a labda lábbal való érintésének megengedése, a libero-játékos bevonása, a labdakezelési hibák enyhébb megítélése.</p>	17/03	10 oszt.
2.	<p>. A pálya mérete 9×18 méter. A pályát két részre osztja egy 9,5×1 méter méretű <i>háló</i>, amelynek a teteje férfiaknál 2,43, nőknél 2,24 méter magasan van. (Ez eltérő lehet a kezdők és a veterán játékosok mérkőzésein). A pályán a hálóval párhuzamosan, attól 3 méterre mindkét térfelén van egy vonal, a <i>támadóvonal</i> (hármash vonal).</p> <p>Ha egy csapat elnyerte a szerválás jogát, akkor forgás következik. A csapat tagjai az óramutató járása szerinti irányban forognak. Amennyiben a forgás következtében egy adott pozícióba kedvezőtlen adottságú játékos kerül, azt lecserélhetik a liberóval, de akár más játékosal is. Cserélni azonban játszmánykét („szettenként”) csak hatszor lehet, ám ebbe a</p> <p>A labda bőrből vagy műbőrből készül. Az FIVB szabályai szerint körmérete 65–67 cm, súlya 260–280 g, és a labda belsejében uralkodó nyomás 0,30–0,325 kg/cm².</p>	24/03	10 oszt

A Játszma

Egy csapat hat kezdő játékosból, öt cserejátékosból és egy liberóból áll. Utóbbi – a nyitás kivételével – tetszés szerinti posztra cserélhető, de alapjában védekező specialista. Érmefeldobással választják ki, hogy melyik csapat kezd. Az adogató csapat játékosa a levegőbe dobja a labdát, és megpróbálja úgy megütni, hogy az ellenfél területén landoljon.

Az ellenfél játékosai legfeljebb háromszor érinthetik a labdát, mielőtt visszajuttatják a másik oldalra (az érintésbe a sáncolás nem számít bele). A labdamenet ily módon a következő mozzanatok sorozatából áll: fogadás, feladás, ütés. A visszaütést az ellenfél felugró játékosai sáncolással (tenyérrel, karral) igyekeznek megakadályozni. A labda birtokában levő csapat a támadó fél. Így folytatódik a játék, amíg a labda le nem esik, el nem akad a hálóban, valaki nem hibázik vagy szabálytalankodik. A mérkőzés három nyert játszmaig tart. Egy játszma megnyeréséhez – legalább két pont különbséggel – 25 pontot kell szerezni. Ha a két pont különbség eddig nem alakul ki, akkor tovább folytatják. Amennyiben döntő, azaz ötödik játszmaóra is sor kerül, ott 15 pont is elég a győzelemhez.

Szabályok

- Nyitni csak az alapvonal mögül lehet, a nyitózónából, egy kézzel.
- Hárman az első zónában, hárman a hátsó zónában helyezkednek el.
- Ha egy csapat megszerezte a nyitás jogát, játékosai az óramutató járásával megegyezően egy hellyel elforognak.
- A nyitást a nyitóhelyre került játékos végzi.
- A labdamenet nyitással kezdődik.
- A csapat pontot szerez, ha sikeresen az ellenfél talajára juttatja a labdát, ha az ellenfél hibát követ el vagy az ellenfél büntetésben részesül.
- Minden csapatnak legfeljebb három labdaérintési joga van.
- Egy játékos nem érhet egymás után kétszer a labdába.
- Ha a nyitó csapat nyerte a labdamenetet, akkor 1 pontot kap és újra nyithat.
- A játék mindig addig folyik, amíg valamelyik csapat nem hibázik.

Hibák, szabálytalanságok:

- Leesik a térfelükön a labda.
- A labdát a pályán kívülre helyezik, ahol az leesik.
- Nem sikerül áttenni a labdát, megakad a hálóban.
- Szabálytalan érintést hajt végre (például „kettős-érintés”).
- Valamelyik játékos hozzáér a hálóhoz vagy átlép alatta.
- A labda a pályán kívül vagy a támadó csapat térfelén ér talajt, a háló alatt megy át, vagy érinti a háló antennáit.
- A csapat háromnál többször érinti a labdát, vagy egy játékos kétszer egymás után.

	<ul style="list-style-type: none"> • Túl sokáig érintkezik a játékos a labdával („tapad” a labda). • A játékos hozzáér a háló szalagjához, amikor a csapatánál van a labda. • Nem sikerül megérinteni a labdát, mielőtt az adott csapat térfelén leesik. • A játékos átnyúl az ellenfél térfelére, kivéve ütéskor. • A játékos bármelyik testrésze az ellenfél térfelére kerül, kivéve a kéz- és lábfejét. • Adogatáskor egy játékos felugrik, vagy feltartja a karját a hálónál, hogy az ellenfél ne lássa a labdát. • Nyolc másodpercnél tovább tart a szerválás. • Az adogató játékos belép a pályára. 		
3.	<p style="text-align: center;">LABDARÚGÁS</p> <p>A labdarúgás (angol eredetű szóval <i>football</i>, magyaros átírásban <i>futball</i>, a köznyelvben gyakran <i>foci</i>) labdajáték, amelyet a pályán két, egyenként 11 labdarúgóból álló csapat játszik egymás ellen. A játék célja, hogy a rendelkezésre álló idő alatt a labdát az ellenfél kapujába juttassák, lehetőleg minél többször, és így minél több gólt szerezzenek. A Nemzetközi Labdarúgó-szövetség Testület (International Football Association Board IFAB), a játék szabályalkotó szervezete. 1886-ban ez a szervezet fektette le a futball szabályait.</p> <p>A futball lábsport, de a játékos bármely testrészét használhatja a labda irányítására, csak a karjait nem. Kivétel a kapus, akinek a tizenhatos vonalon belül nincs „tiltott” testrésze, a büntetőterületen kívül viszont ő is mezőnyjátékosnak számít. Illetve amikor a labda az oldalvonalnál hagyja el a játékeret akkor a labdát (kézzel) bedobással kell játékba hozni, ebben az esetben lábbal nem szabad érinteni a labdát.</p> <p>A Nemzetközi Labdarúgó-szövetség (FIFA) felmérése szerint a futballt a világ több mint 200 országában 240 milliónál többen játsszák rendszeresen. Hétfévenként nézők milliói követik nyomon kedvenc csapatuk játékát a helyszínen vagy a televízión. A tévékészülékek elterjedése előtt egy-egy nagy mérkőzés közvetítése hatalmas rádióhallgatóságot vonzott.</p> <p>Az egyszerű szabályrendszer és a minimális sportszerigény nagyban hozzájárult a játék elterjedéséhez.</p> <p>Európa, de főleg a „fejlődő világ” – Latin-Amerika, Afrika és Ázsia – lakossága körében a futball társadalmi szerepe messze túlnőtt valóságos jelentőségéhez képest – sok országban fanatikus rajongás kíséri a helyi csapatokat, focistákat, mérkőzéseket.</p> <p>A játékosok és rajongók számát tekintve a világ legnépszerűbb labdajátéka a labdarúgás.</p> <p style="text-align: center;">TÖRTÉNETE</p> <p>A labda rúgásával kapcsolatos játékokat a történelem során számos országban játszották.</p> <p>A modern szabályok alapjait a 19. század közepén akkor fektették le, amikor különválasztották a rögbit és a futballt.</p> <p>Anglia, Skócia, Wales és Írország Labdarúgó-szövetsége 1885-ben megalakítja az International</p>	31/03	10 oszt

	<p>FootballAssociationBoard-ot, amely egyedül jogosult a szabályok módosítására és a velük kapcsolatos döntések meghozatalára. A FédérationInternationale de FootballAssociation (FIFA), a labdarúgás nemzetközi vezető szervezete hat alapító tag közreműködésével 1904-ben alakultPárizsban, és kijelentették, hogy ragaszkodni fognak az egyesületi labdarúgás szabályaihoz, a Laws of theGame-hez.</p> <p>A játék iránti népszerűség nemzetközi növekedése lehetővé tette 1913-ban a FIFA tagjainak belépését az International FootballAssociationBoardba. A testületben jelenleg a brit szövetség négy alapítójának egy-egy szavazata mellett a FIFA két képviselőjének négy szavazata van a döntések meghozatalánál.</p> <p>Napjainkban a labdarúgást az egész világon amatőr- és hivatásos szinten üzik. Az emberek milliói mennek ki a stadionokba, hogy figyelemmel kísérjék a kedvenc csapatukat,miközben milliárdok nézik a mérkőzéseket a televízió keresztl.A FIFA 2001-es felmérése szerint több mint 200 országból körülbelül 240 millió ember rendszeresen futballozik.Az egyszerű szabályok és minimális felszerelésigény kétségkívül elősegíti a terjedését és a népszerűségének növekedését.</p> <p style="text-align: center;">ALAPSZABÁLYOK</p> <p>A játékot 2×45 percg játsszák, ezeket nevezik félidőknek. A nem játékkal töltött időt (például sérülés, csere) a bírók a félidők végén hosszabbítás formájában beszámítják.</p> <p>A játék célja a gól, vagyis a labdának az ellenfél kapujába való juttatása. A gól akkor szabályos, ha a labda teljes terjedelmével átjutott a gólvonalon. Az a csapat nyeri a mérkőzést, aki a játékidő alatt több gólt ér el. Ha a két csapat góljainak száma megegyezik akkor a meccs döntetlen.</p> <p>Mindkét csapatban 11 játékos van egy időben a pályán (amennyiben nincs kiállítás), de lehetőség van a cserére. Hivatalos mérkőzéseken hármat lehet cserélni, barátságos meccseken a két csapat a játékvezetővel egyetértésben megegyezhet a cserelehetőségek számában. Az a játékos, akit edzője lecserélt, már nem térhet vissza a pályára az adott meccsen (kivétel az edzőmérkőzés).</p>		
4.	<p style="text-align: center;">A Pálya és a stadionok</p> <p>A játéktér hossza 90–120 méter lehet – két egyenlő méretű térfélre osztva – nemzetközi mérkőzésen ez a méret 100–110 méterre változik. Szélessége 45–90 méter, nemzetközi mérkőzésen 64–75 méter. A népszerűen 16-osnak nevezett büntető területnek 16,5 méterre kell lennie az alapvonalától és a gólvonalától – ez a kettő egybeesik –, a büntetőpontnak pedig 11 méterre. 9,15 méter a sugara a kezdőkörnek és a 16-os előtti félkörnek. A kapu előtti tér a gólvonalától 5,5 méterre végződik. Az alapvonalat, az oldalvonalat, a gólvonalat, a kezdőkört, a 16-os előtti körszeletet, az „öt és felest”, valamint a büntetőpontot fehér mézsporral jelölik meg.</p> <p>A kapu belső szélessége pontosan 7,32 méter, belső magassága pedig 2,44 méter. (Ezek a méretek Angliából származnak, ahol a szélesség 8 yard, a magasság pedig 8 láb.) A kapufákat és a felső lécet hálóval is kiegészítik.</p> <p>A FIFA (Nemzetközi Labdarúgó-szövetség) és az UEFA (Európai Labdarúgó-szövetség) nemzetközi mérkőzésre hitelesített</p>	07/04	10 oszt

füves, műfüves játékeret fogad el. A stadionok többnyire nem fedettek, csak a nézőtér-rész, bár létezik teljesen fedett létesítmény is. A legmodernebb stadionokban a játéktér alá fűtőrendszert építettek, hogy a téli időszakban is játékra alkalmassá tehessék, az alácsövezett csatornarendszer eső után hamar elvezeti a felesleges csapadékot.

A játékosok

Egy csapatból legfeljebb tizenegy játékos lehet egyszerre a játéktéren: egy kapus és 10 mezőnyjátékos. Hét játékosnál kevesebb egyik csapatban sem lehet a játéktéren. Tehát, ha sérülések, vagy kiállítások miatt az egyik csapatból öt játékos hiányzik, a találkozót le kell fújni.

A felszerelés része a rövid nadrág – kapusoknak az elmúlt évtizedben már engedélyezték a hosszú melegítőnadrágot is. A mezőnyjátékosok nem vehetnek fel a futballnadrágnál hosszabb, attól eltérő színű alsót, de harisnyanadrágot bármikor húzhatnak, akár csak kesztyűt. A felszerelés továbbá mezből (hosszú vagy rövid ujjú), a sportszárból, alatta sípcsontvédőből, illetve a futballcipőből áll.

A játék időtartama

Egy mérkőzés 90 percig tart, két 45 perces félidőre osztva, köztük egy 15 perces szünettel, amely után térfélcseré következik a két csapat között.

Amennyiben a nemzeti, nemzetközi kupa vagy torna mérkőzésen a rendes játékidőben nem születik döntő eredmény, vagyis a mérkőzés döntetlenre végződik, akkor a versenykiírás szerint hosszabbítás következik.

• 2×15 perc

A csapatok a 90 perc eltelte után további 2×15 percet játszanak, a két rövid félidő között nincs szünet, csak térfelet cserélnek a csapatok. A kilencven perc letelte után a csapatok már nem hagyhatják el a játékeret, tehát csak a játéktéren vehetik igénybe a frissítést, esetleg pihenhethetnek.

A két extra félidő után lejátszott összesen 120 perc játékidő után további hosszabbításra nincs lehetőség, amennyiben ekkor is döntetlen az eredmény, úgy büntetőpárbajra kerül sor, amelynek során 11-es rúgásokkal döntenek el véglegesen a meccset.

Szabálytalanságok és büntetések

Közvetlen szabadrúgás jár az ellenfél javára, ha egy játékos szabálysértést követ el, a játékvezető megítélése szerint gondatlanul, felelőtlenül vagy túlzott erőbevetéssel.

Sárga lappal kell figyelmeztetni azt a játékost, aki szabálysértést követ el, amit a bíró dönt el.

Ha valamelyik játékos egy szabálytalanság után már a második sárga lapját kapja, vagy súlyos szabálytalanságot követ el, piros lappal, azaz kiállítással büntetendő. A kiállított játékosnak el kell hagynia a játékeret, a kispadot, majd be kell vonulniuk az öltözőbe.

Tizenegyes - A büntetőterületen (tizenhatoson) belül a védekező csapat szabálytalanságot követ el.

Nemzetközi labdarúgó - szövetségek

	<p>Ázsiai Labdarúgó-szövetség (AFC) – Ázsia és Ausztrália Afrikai Labdarúgó-szövetség (CAF) – Afrika Észak- és Közép-amerikai, Karibi Labdarúgó-szövetségek Konföderációja (CONCACAF) – Észak-, Közép-Amerika és Karib-térség Dél-amerikai Labdarúgó-szövetség (CONMEBOL) – Dél-Amerika Óceániai Labdarúgó-szövetség (OFC) – Óceánia (kivéve Ausztrália) Európai Labdarúgó-szövetség (UEFA) – Európa</p> <p style="text-align: center;">Nagyobb nemzetközi tornák</p> <ul style="list-style-type: none"> • Világméretű: labdarúgó-világbajnokság, FIFA-klubvilágbajnokság • Európa: labdarúgó-Európa-bajnokság, UEFA-bajnokok ligája, Európa-liga • Dél-Amerika: CopaAmérica, Libertadores-kupa, CopaSudamericana • Afrika: afrikai nemzetek kupája • Ázsia: Ázsia-kupa • Észak-, Közép-Amerika és a Karib-szigetek: CONCACAF-aranykupa, CONCACAF-bajnokok ligája • Óceánia: OFC-nemzetek kupája, OFC-bajnokok ligája 		
5.	<p><i>A kosárlabda szabályai</i></p> <p>•A kosárlabda lepattintása (labdavezetés) nélkül a labdával nem lehet két lépésnél többet haladni. Ha ezt a játékos nem tartja be, akkor lépéshibát ítélnék ellene, és az ellenfél folytathatja a játékot. (A játékosnak a labdához érni tilos!)•A másik ehhez hasonló szabály az, hogy ha a játékos befejezi a labdavezetést, akkor nem kezdheti azt újra, mert az „kétszer indulás”, és az ellenfél kapná meg a labdát.•A kosárlabdázás alapvetően érintkezés nélküli játék. Ha az ellenféltől valaki kosarat akar szerezni, és ezt mi meg szeretnénk akadályozni, akkor nem szabad megütni a kezét, meglökní, ütközni vele stb.•A 3 pontos vonalon kívüli kosár három pontot ér, ezt távoli dobásnak nevezzük, a vonalon belüli pedig kettőt ér, ezt középtávolsági vagy –ha a büntetőterületen belülről történik, akkor –közelebbi dobásnak nevezzük.•Ha valakit dobás közben faultolnak (szabálytalankodnak vele szemben), de a dobó bedobja a labdát, akkor ért a kosár, és plusz 1 büntetődobást végezhet el, míg ha nem ment be a labda, akkor annyi büntetődobás jár neki, ahány pontos (2 vagy 3) volt a dobási kísérlete.•Magyarországon (a FIBA szabályai szerint) 5 személyi hiba után a játékost le kell cserélni, és nem térhet vissza a játéktérre, az NBA-ben 6 személyi hibával lehet kipontozódni (ott azonban 4×10 helyett 4×12 perc a játékidő).•Ha a támadó csapat a félpályán átvitte a labdát, azt már nem szabad visszavinni a védő térfélre, mert az visszajátszás, és ilyenkor az ellenfél kapja meg a labdát. Ahhoz, hogy a támadótérfélre átvigye a labdát, a csapatnak 8 másodperc áll rendelkezésére.•Egy labda akkor van kinn, hogyha az alapvonalon vagy az oldalvonalon kívül pattan, vagy olyan játékost vagy tárgyat érint, aki/ami szintén kint van. Ha nem pattan le vagy rájuk, és vissza tudják juttatni a pályára, a játék folytatódhat. Nagyjából ugyanez érvényes a visszajátszásra a középvonal tekintetében néhány eltérés mellett.•Ha egy játékos felugrik labdával a kezében (például dobáshoz), de úgy esik vissza</p>	14/04	10 oszt

<p>a földre, hogy még mindig a kezében van a labda, akkor az lépéshiba (ez alól kivétel, ha egy lábon vagy felugrás után egy lábra érkezve kapta meg a labdát, mert ilyenkor erről a lábáról felugorhat, és leérkezhet páros lábra, de ilyenkor már nem sarkazhat).</p> <p>•A támadó játékos nem tartózkodhat (az NBA-ben a védekező játékos sem) a büntetőterületen (a gyűrű alatti – esetlegesen – festett zóna) belül egyhuzamban 3 másodpercnél tovább. Ha ezt megteszi, a labdát elveszik a vétkes játékos csapatától.</p> <p>•A támadó csapatnak 24 másodperce (támadóideje) van, hogy kosárra dobjon. Ha lejár a támadóidő, elveszítik a labdát. Ha a labda érinti a gyűrűt, akkor 14 másodpercet ismét kap a támadó csapat. De ha csak palánkot ér a labda, az óra megy tovább.</p> <p>•Ha a játékidő leteltével az eredmény döntetlen, akkor 5 perc hosszabbítás következik. A játék nem érhet véget döntetlennel, tehát mindaddig amíg az eredmény döntetlen újabb 5 perc hosszabbítással folytatódik a mérkőzés.</p> <p>•Méretek</p> <p>A kosárlabdapálya a nemzetközi játékokon 28×15 m méretű, az amerikai Nemzeti Kosárlabda-szövetségben (NBA) ez 28,65×15,24 m. A FIBA alá tartozó mérkőzéseken a pálya felfestése – több szabály mellett – 2010 október 1-jétől változott. A szigorított (büntető) terület alakja az eddigi trapéz helyett téglalap lett, a három pontos vonal fél méterrel távolabb, 6,75 méterre került a gyűrű középpontjának talaj vetületétől. Létrejött az ún. belemenésmentes terület, akárcsak az NBA-ben. A gyűrű 3,05 m (10 láb) magas van a földtől. Szinte kivétel nélkül a bajnokságokon és a nemzetközi játékokon ez az elfogadott méret, mióta a játék megszületett, csak a legkisebbek gyűrűjét helyezik időnként alacsonyabbra. A gyűrű belső átmérője 450–459 mm közötti. A palánk téglalap alakú, 180 centiméter széles és 105 centiméter magas. A játéktér fölé 1,2 méter mélységben nyúlik be. Az alsó részüknek és az oldaluknak párnázottnak kell lennie. A palánktartó állványnak is párnázottnak kell lennie. A kosár gyűrűből és hálóból áll. A gyűrű a palánk előtt van 15 centiméterrel, nyomásra billenőnek (10–30°) kell lennie.</p> <p>A legkisebb gyerek kosárlabda 3-as (kerülete 55–58 cm, tömege 310–330 g), a nagyobb gyerekeké 5-ös (kerülete 66–73 cm, tömege 450–500 g), a női 6-os (kerülete 72,4–73,7 cm, tömege 510–567 g), a férfi 7-es méretű (kerülete 74,9–78,0 cm, tömege 567–650 g)</p>		
<p>6. A kosárlabda alapjai</p> <p>A kosárlabda egy izgalmas csapatjáték, szabályai viszonylag egyszerűek, eszközigénye pedig igen csekély, ha a pálya rendelkezésre áll. Két ötfős csapat játssza, az nyer, amelyik a játékidő alatt több pontot szerez úgy, hogy a labdát bejuttatja az ellenfél kosarába. A kosarakat a föld fölött 10 láb (305 centiméter) magasban, palánkon helyezik el. A pálya négyszögletes, középen felezővonalal kettéválasztott. Ha a támadó csapat a felezővonal mögött hozza játékba a labdát, 8 (az NBA-ben 10) másodperce van átjutni a vonalon. Ha nem sikerül, a védekező csapatnál a labda. Ha a támadók egyszer átjutottak a felezővonalon, nem hátrálhatnak vissza mögé, különben elveszítik a labdát. A játékosok a labdát a kosár felé passzolhatják vagy vezethetik. A labdát birtokló csapat a támadó, a másik pedig a védekező szerepben van. A támadóknak 24 másodperc támadóidő áll rendelkezésükre, hogy kosárra dobjanak. A védők próbálják a támadóktól megszerezni a játékszert, illetve lepattanóból ellentámadást vezetni. Ha valamelyik csapat az ellenfél kosarába juttatja a labdát, két pontot szerez és a másik csapat indíthat támadást. Ha a kosarat a három pontos vonalon kívülről dobták, a csapat három</p>	21/04	10 oszt

<p>pontot szerez. A szabaddobásokat a kijelölt pontról kell elvégezni és egyenként egy pontot érnek. A bírók két vagy három szabaddobást ítélnek meg egy szabálytalanságért, annak súlyosságától függően. A labdát kosárra vezető támadójátékos ellen elkövetett szabálytalanság minden esetben három büntetővel szankcionálandó. Kisebb szabálytalanságokért csak akkor jár szabaddobás, ha sok van belőlük, ekkor 1+1 esélyt kap a támadó csapat: ha az első büntetéből pontot szerez, másodikat is dobhat, ha az elsőt kihagyja, a lepattanó játékban marad. A kosárlabdamerkőzés két félidőre és négy negyedre oszlik, a profik között a negyedek maximum 12 percesek, korosztályos mérkőzések esetében 6, 8, 10 percesek lehetnek. A negyedek között rövidebb, a két félidő között egy hosszabb szünetet kell tartani. A csapatok félidőben térfelet cserélnek. A negyedek úgy kezdődnek, hogy a bíró a kezdőkörben feldobja a labdát, amiért a két csapat egy-egy játékosa felugrik és igyekszik saját csapatához juttatni a labdát. A labda akkor van kint, ha az alapvonalon vagy az oldalon kívül lepattan, ameddig nem pattan le, játékban marad, tehát a levegőből vissza lehet juttatni a játéktérre.</p> <p>Játékosposztok</p> <p>Center. Általában a csapat legmagasabb játékosa, aki támadáskor az ellenfél kosara előtt áll. Ilyenkor az a feladata, hogy passzt fogadjon és pontot szerezzen, valamint blokkolja a védőket, segítse csapattársai pontszerzését és értékesítse a lepattanókat. Védekezéskor fő feladata a támadók blokkolása, passzaik elcsípése, valamint a lepattanók megszerzése.</p> <p>Forward. A második legmagasabb játékos, aki szükség esetén a kosár alá is bejőhet, de fő feladata a szárnyakon és a szögletben való játék. Támadásnál passzokat fogadnak és tovább passzolnak, illetve kosárra dobhatnak a szélekről, védekezéskor feladatuk a szárnyakon való előretérés megállításása és a lepattanók megszerzése.</p> <p>Guard. Általában a legalacsonyabb játékos, gyorsasága a legfőbb erénye. Feladata a labdavezetés, irányítás, passzolás, jó támadóhelyzetek kialakítása. Támadásnál atávolabbi dobásokat is el kell vállalniuk, főként a szélekről, védekezésnél elsődleges feladatuk a passzok blokkolása, a labda megszerzése, ellentámadás indítása</p>		
<p>7. KÉZILABDA</p> <p>A kézilabdaegy labdajáték. A csapat 14 (egy-egy versenyeken 16) játékosból áll, a játéktéren egy időben legfeljebb 7 játékos tartózkodhat. A többi játékos cserejátékos. Az a csapat nyer, amelyik rendes játékidőben több gólt ér el. Ha mindkét csapat azonos számú gólt ér el, vagy nem dobtak gólt, a játék döntetlen eredménnyel végződik. A kézilabdát általában fedett csarnokban játsszák, de létezik egy másik fajtája is a sportágnak, amelyet a szabadban játszanak. Ellentétben alabdarással a kézilabdát csak kézzel szabad dobni, de lábbal rúgni nem. Egyre kedveltebb strandkézilabdanevű változata is. A szivacs kézilabdát főleg a fiatal kézilabdázók játsszák, a kézilabdához hasonló szabályokkal, csak könnyebb labdával, és kisebb játéktéren. Története A kézilabdázás alapmozgásai –futás, ugrás, cselezés, dobás –, mint a létfenntartás eszközei, az emberré válással párhuzamosan indultak fejlődésnek. Az 1800-as évek végén és az 1900-as évek elején atornavolt a kor domináns sportága. Új mozgásforma kellett, amely szakít a torna kötött szabályaival, élvezetes, szórakoztató, nők is játszhatják, illetve a túlságosan eldurvult labdarúgásnál és arugby-nél „finomabb”.</p> <p>Hozzávetőlegesen a századforduló környékén három, egymáshoz meglehetősen hasonló játék fejlődött ki: •haandbold, •torball, •hazena. Ezek a játékok a mai kézilabdázás közvetlen</p>	23/04	10 oszt

<p>elődjeinek tekinthetőek. Haandbold A játék alapötlete Holger Nielsondán iskolamester nevéhez fűződik, aki a túl sok betört ablakot okozó futballhelyett igyekezett tanítványai számára egy másik labdajátékot kitalálni. A labda pontosabb továbbítására ezért a lábuk helyett a kezüket kezdték el használni a játékosok, és a kezdeti kísérletezés olyan sikeresnek bizonyult, hogy az új játék hamarosan teret hódított Dániában. Torball A játék egyik németországi úttörője az a Hermann Bachmann volt, akinek nevéhez a játék szabályainak összeállítása, majd a részletes leírása fűződik. A 40×20 méteres játéktéren, a 4 méter sugarú kapuelőtérrel üzött játék sok hasonlóságot mutat a mai kézilabdázással, és Németországban sok hódolót nyert meg a sportág ügyének. Hazena A Václav Karas és Antonin Kristof által megalkotott játék Prágában debütált először, a közvélemény teljes meglepődésére. Apályamérete (48×32 méter), a kapuelőtér alakja (6 méter sugarú félkörív), a kapu mérete (2×2,4 méter) és a játékidő (2×25 perc) már sok hasonlóságot mutat a kézilabdázás mai paramétereivel. A játéktér azonban három egyenlő harmadra osztották, behatárolva a hátvédek, a középpályások, illetve a csatárok mozgáskörzetét, a kapusok pedig nem hagyhatták el saját kapuelőterüket. Ez a három kezdetleges kézilabdajáték jelentős népszerűsége tett szert Európában, amit a tornák és mérkőzések egyre növekvő száma is bizonyít. Mivel azonban mindhárom játékot különböző szabályok szerint játszották, nagyobb szabású nemzetközi tornák szervezése állandóan akadályokba ütközött. Ezért szükségessé vált a szabályok egyesítése, amelyet a német Karl Schelenz vállalt fel, és az új játékszabályok 1917-ben, Berlinben láttak napvilágot. Nagypályás kézilabda Ezt 11–11 játékosal futballpályán kezdték el játszani a sportág hódolói, és évtizedeken keresztül a sportág elfogadott versenyzési formájává vált, amelynek a népszerűsége egyre növekedett. Először a Nemzetközi Atlétikai Szövetség karolta fel a „labdajátékokat” szövetségi szinten, és albizottságot hozott létre, majd 1928-ban Amszterdamban megalakult a Nemzetközi Amatőr Kézilabda Szövetség (IAHF). 1936-ban Berlinben a nagypályás kézilabdázás az olimpia programban is szerepelt. A háborús időszak viszont visszavetette a kézilabdázás fejlődését, és csak 1946-ban, Koppenhágában alakult újjá a Nemzetközi Kézilabda Szövetség. Székhelye 1950 óta Basel (Svájc). Kispályás kézilabda A kézilabdázás első formájaként a kispályás játék jelent meg, de az 1920-as évektől inkább a nagypályás játék volt az uralkodó. Az észak-európai országok jelentős részében az időjárásviszonyok jelentősen csökkentették a játéklehetőségeket (elsősorban Svédországban), ezért főleg teremben folyt a játék, így ők nagypályás játékot gyakorlatilag nem igazán játszottak, sőt ezekben az országokban a kézilabdázás teremsportként vert gyökeret. Jelentős változást az 1950–60-as évek hoztak: a kispályás kézilabda a maga sebességével, változatosságával és lüktető ritmusával fokozatosan háttérbe szorította a lassúbb nagypályás kézilabdázást. 1957-ben megrendezték a Szpartakusz villámtornát. Kézilabda Villámtorna -1957 Kézilabda Villámtorna -1957 Az 1969-re tervezett nagypályás világbajnokságot érdeklődés hiánya miatt már nem is rendezték meg. 1966 után már csak kispályás mérkőzéseket rendeztek, a nagypályás kézilabdázás nemzetközileg megszűnt. Az újabb mérőszám 1972: a férfi kézilabda újra bemutatkozhatott az olimpián, Münchenben. 1976-ban aztán a következő olimpián, Montréalban már a női csapatok is lehetőséget kaptak a versengésre, és az olimpia tornák mindkét nem számára a sportág kiemelt fontosságú eseményévé léptek</p>		
---	--	--

<p>elő. Az 1980-as években a kézilabdázást az egyre növekvő népszerűség, a szabályok megszilárdulása, a sportág megerősödése és technikai-taktikai repertoárjának látványos fejlődése jellemezte. A kilencvenes évekre a kézilabdázás az egyik legnépszerűbb sportággá nőtte ki magát. 1994-től Kézilabda-Európabajnokságok is rendeznek. A 2000-es évek elején megjelent a strandkézilabda. Napjainkban már jóval száz fölé emelkedett a tagországok száma, és összesen több mint tízmillió játékos űzi versenyszerűen a kézilabdát. Hazánkban is az egyik legnépszerűbb sportágnak számít. Az előző évtizedekben meghatározó szerepet játszó európai országok mellett ázsiai, afrikai, amerikai, sőt óceániai országokban is rohamosan fejlődik, népszerűsödik a játék. A világbajnokságokon 24 válogatott vehet részt.</p> <p>Begyakorlás</p> <p>1. Hány játékosból áll egy csapat? 2. Sorold fel a kézilabda játék elődjait. 3. Milyen a pálya mérete? 4. Mikortól rendeznek kézilabda Európa bajnokságot?</p>		
---	--	--

Календарний план занять дистанційного навчання

з предмету «Біологія»

для учнів 10 класу

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

№	Дата	T A N A NY A G Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Корисні посилання
1	17.03	Мутації та їхні властивості. Поняття про спонтанні мутації. Біологічні антимутаційні механізми. Захист геному людини від шкідливих мутагенних впливів.	§31	https://naurok.com.ua/prezentaciya-zanyattya-na-temu-vidi-mutaciy-mutageni-12482.html
2	31.03	Генетичний моніторинг в людських спільнотах.	§32	
3	07.04	Особливості генофонду людських спільнота чинники, які впливають на їх формування.	§33	

4	14.04	Сучасні завдання медичної генетики.	§34	https://naurok.com.ua/prezentaciya-zavdannya-suchasno-medichno-genetiki-114040.html
5	21.04	Методи діагностики та профілактики спадкових хвороб людини. Методико-генетичне консультування та його організація.	§35	https://naurok.com.ua/prezentaciya-na-temu-genetichni-hvorobi-lyudini-41536.html

Календарний план занять дистанційного навчання

з хімії

для учнів 10 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

10 клас

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	online oldal / Корисні посилання
Тема 3. Оксигеновмісні органічні сполуки				
1.	20/03	Вуглеводи. Глюкоза. Сахароза, крохмаль і целюлоза. Практична робота 1. Розв'язування експериментальних задач.	§23,24,25	https://trello.com/b/kQay31u6/sz%C3%A9nhidr%C3%A1tok
2.	03/04	Генетичні зв'язки між оксигеновмісними органічними сполуками. Виконання тренувальних вправ та розв'язання розрахункових задач.	§35 №255,256/b.d.e.f	
3.	10/04	Значення та застосування оксигеновмісних органічних речовин і їхній вплив на довкілля. Захист навчальних проектів. Контроль знань		Презентація Навчальні проекти
4.	17//04	Насичені аміни Ароматичні аміни	§26,27 №194,198	презентація
5	24/04	Амінокислоти	§28 Табл.4 №209,210	презентація

Календарний план занять дистанційного навчання
з всесвітньої історії
для учнів 10 класів
Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів
на період карантину у зв'язку з COVID-19

ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ
10-й клас

Sors zám	T A N A NY A G Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	online oldal Корисні посилання	Keltezé s Дата
1.	Підтримка Радянським Союзом гітлерівського режиму в 1933 – на початку 1941 рр. Підготвчі заходи Сталіна до військового вторгнення в Європу.	1-3. завд. на с. 121	https://youtu.be/kXHmsBBHHRI	17.03.
2.	Формування блоку агресивних держав осі Рим—Берлін—Токіо	10. завд. на с. 121	https://youtu.be/kXHmsBBHHRI	31.03.
3.	Причини, характер, періодизація Другої світової війни. . Основні театри воєнних дій.	1-5. завд. на с. 133		07.04.
4.	Утворення антигітлерівської коаліції, її значення. Особливості окупаційного режиму і руху Опору.	13. завд. на с. 140	https://youtu.be/Y-UreUZztyc	14.04.
5.	Людина під час війни. Голокост. Праведники народів світу.	1-5. завд. на с. 145		21.04.

Календарний план занять дистанційного навчання
з громадянської освіти та правознавство
для учнів 10 клас
Малодобронської ЗОШ I-III ступенів
на період карантину у зв'язку з COVID-19

ГРОМАДЯНСЬКА ОСВІТА (інтегрований курс)
10. клас

Sorszám	T A N A NY A G Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	online oldal Корисні посилання	Kelkezés Дата
1.	Що таке цензура. Замовні матеріали («джинса») та їхні ознаки.	11,12. завд. на с.109		12.03.
2.	Маніпулятивний вплив медіа	11. завд. на с.113	https://youtu.be/RBMmqyAVfUI	19.03.
3.	Інтернет Кіберзлочинність. Особливості захисту прав дітей та молоді в Інтернеті.	11. завд. на с. 121	https://youtu.be/LSE8XkJEfcl	02.04.
4.	«Аналіз медіатексту»	Практичні заняття на с. 122		09.04.
5.	Узагальнення з теми: „СВІТ ІНФОРМАЦІЇ ТА МАС-МЕДІА”	Відповіді на запитання на с. 123,124		16.04.
6.	Соціальні цілі економіки	1-4. завд. на с.129		23.04.

Календарний план занять дистанційного навчання
з історії України
для учнів 10 клас
Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів
на період карантину у зв'язку з COVID-19

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

10-й клас

Sors zám	T A N A NY A G Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	online oldal Корисні посилання	Kelkezés Дата
1.	Розстріляне відродження. Великий терор та його ідеологічне виправдання. Ідеологізація національно- культурного життя радянської України 1921—1939 рр. Освіта. Наука.	13. завд. на с. 160.	https://youtu.be/8RHlh4ly6kg	17. 03
2.	Правовий статус західноукраїнських земель у складі Польщі. УНДО.	(заповнити таблицю) 14. завд. на с.169.		31. 03.
3.	Українські землі у складі Румунії. Татарбунарське повстання.	9-11. завд. на с.173.		07.04.
4.	Українські землі у складі Чехо- Словаччини. Правовий статус Закарпаття. Карпатська Україна. Карпатська Січ. Августин Волошин	13,14. завд. на с.179.	https://youtu.be/LAE6-YrriwM	14. 04.
5.	Культурне життя українських земель, які входили до складу Польщі, Румунії та Чехословаччини	(заповнити таблицю) 11. завд. на с.188.		21. 04