

Календарний план занять дистанційного навчання

з української мови та літератури

для учнів 7 класі

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас Українська мова

№	Дата	Тема	Завдання	Корисні посилання
1	16.03	РМ Докладний переказ художнього тексту розповідного характеру	Написати переказ	
2	18.03	Не з дієприслівниками. Морфологічний розбір дієприслівника	§ 30 Вправа 353	https://youtu.be/4oD-ArF6ri8
3	30.03	Контрольна робота з теми «Дієприслівник » (тест)	Повторити вивчене	
4	01.04	Прислівник як самостійна частина мови. Розряди прислівників за значенням: означальні й обставинні (практично).	§31 Вправа 360; Ст. 172 (вивчити) Вправа 363	https://youtu.be/D-aiJjEdzuU https://youtu.be/mmCuOnLwpV8
5	06.04	Ступені порівняння якісних прислівників (вищий і найвищий ступені порівняння). РМ Аудіювання тексту наукового стилю.	§ 33; Вправа 386; дати відповіді на питання	https://youtu.be/WLQfVU5wylo
6	08.04	Способи творення прислівників. Букви -н- та -нн- у прислівниках. Не і ні з прислівниками. -і та -и в кінці прислівників.	§ 32; Вправа 370;	https://youtu.be/AFtdwM4s3is https://youtu.be/f8urU8cWhqo
7	13.04	Контрольне аудіювання наукового стилю (тест).	Повторити вивчене	
8	15.04	Правопис прислівників на -о, -е, утворених від прикметників і дієприкметників.	§32 Вправа 374	https://youtu.be/6f5gnzL5hEo
9	24.04	Написання прислівників разом і через дефіс РМ Твір-роздум дискусійного характеру публіцистичного стилю.	§34 Вправа 405; Вправа 406	https://youtu.be/ij3CQJuTR-s

7 клас Українська література

№	Дата	Тема	Завдання	Корисні посилання
1	18.03	Василь Симоненко. «Лебеді Материнства» Василь Симоненко. «Ти знаєш, що ти людина»	Вивчити вірш (на вибір)	https://youtu.be/KUz3iPNttm
2	01.04	Василь Симоненко. «Гей, нові Колумби й Магеллани»	Виразне читання	https://youtu.be/kiW2cP-g9wg
3	08.04	Марина Павленко. «Русалонька із 7-В, або Прокляття роду Кулаківських»	Дати відповіді на питання; переказувати	
4.	15.04	Любов Пономаренко «Гер переможений»	читати ст. 243-246; ст246 №8-10	https://youtu.be/l2UKRPvEcAI
5.	22.04	Контрольна робота №5. «Ти знаєш, що ти людина» (тест)		

Календарний план занять
дистанційного навчання
з англійської мови
для учнів 7 класів
Маладобронської ЗОШ I-III ступенів на період карантину у зв'язку COVID-19

№	Дата	Тема Doctor! Doctor!	Лексика	Граматика	Аудіювання	Читання	Письмо	Корисні посилання	Домашнє завдання
1.	17.03	Щось трапилось зі мною	accident disease a dentist office a pill a surgeon symptom treatment regular	The Past Perfect tense		Ex.2.p.112 Ex.3.p.113	Ex.5.p.114 Ex.6.p.114	https://www.youtube.com/watch?v=FQ7P5JUhCC8	WB Ex.5.p.66 Ex.6.p66
		У лікаря							
2.	19.03	Бути здоровим.	ambulance blood chest injection pain to bleed		Ex.4.p.120 Ex.5.p.120	Ex.2.p.117 Ex.3.p.117	WB Ex.8.p.66	https://www.classstime.com/	Ex.7.p.119
3.	31.03	Поза школою		Offering help		Do you know Ex.1.2.p125	Ex.8.p.128	https://youtube.be/RLG8Nyve2vg	
4.	02.04	Час для читання	coach training excellent impossible to punish to receive		Ex.1.p.132	Ex.1.p.132	Ex.2.p.133 Test		
5.	07.04	Тема: Free time Захопи себе.	entertainment leisure to entertain to have leisure			Ex.1.p.138 Ex.2.p. 139	WB Ex.1. p.79	https://trello.com/b/hhfjdPs8/english	
6.	09.04	Улюблені фільми	spectacular convincing fascinating confusing		Ex.1.p.140 Ex.3.4.p141		WB Ex.3.p.80-81		
7.	14.04	Жанри кінофільмів.	adventure documentary evil power	Wh questions		Ex.1.p.142	Ex.4.p.145	https://trello.com/b/hhfjdPs8	

Календарний план занять дистанційного навчання

з алгебри

для учнів 7 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас

№	Дата	Т А Н А Н У А Г / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
Тема 2. Формули скороченого множення				
1.	17.03	Контрольна робота №3	14§- 19§.	
Тема 3. Функції				
2.	31.03	Функції. Область визначення та область значень функції	20§- 21§. №757;766;796	https://matematikatests.in.ua/funktsiya-oblast-vyznachennya-ta-oblast-znachennya-funktsiyi-test-19-algebra-7-klas/
3.	07.04	Графік функції	22§. №826; 831;833	https://matematikatests.in.ua/grafik-funktsiyi-test-20-algebra-7-klas/
4.	14.04	Лінійна функція, її властивості та графік	23§. № 853;859; 863	https://matematikatests.in.ua/linijna-funktsiya-test-21-algebra-7-klas/
5.	21.04	Контрольна робота №4	20§- 23§.	

Календарно- тематичний план з основи здоров'я

для учнів 7 клас Малодобронської ЗОШ

I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

7 клас

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Соціальна безпека населеного пункту. Держава на захисті прав дитини. Вплив засобів масової інформації на здоров'я.	§23		23.03
2.	Принципи формування міжособистісних стосунків.	§24		03.04
3.	Хвороби цивілізації Соціальні чинники ризику «хвороб цивілізації»	§25		10.04
4.	Вплив комерційної реклами на здоров'я. Комп'ютерна, ігрова та Інтернетзалежність	§25		17.04
5.	Наслідки вживання наркотиків.	§26		18.04

Календарний план занять дистанційного навчання

з фізики

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас

<i>№ з/п</i>	<i>Тема уроку</i>	<i>Завдання підручника</i>	<i>Корисні посилання</i>	<i>Дата уроку</i>
1.	Тертя. Сили тертя. Коефіцієнт тертя ковзання. Тертя в природі й техніці.	21 §	https://trello.com/b/kEOSeQPik%C3%B6lcs%C3%B6nhat%C3%A1s	18/03
2.	Тиск твердих тіл на поверхню. Сила тиску	22 §		01/04
3.	Тиск рідин і газів. Закон Паскаля. Атмосферний тиск. Вимірювання атмосферного тиску.	23-25 §		08/04
4.	Сполучені посудини. Манометри. Виштовхувальна сила в рідинах і газах. Закон Архімеда	26-27 §		15/04
5.	Механічна робота. Потужність. Механічна енергія та її види. Закон збереження енергії в механічних процесах та його практичне застосування	30-32 §		22/04

Календарний план занять дистанційного навчання
з інформатики
Малодобронської ЗОШ I-III ступенів
на період карантину у зв'язку з COVID-19
7 клас

	<i>Тема</i>	<i>Завдання підручника</i>	<i>Корисні посилання</i>	<i>Дата</i>
1.	Створення комп'ютерної моделі руху об'єкта на площині з перешкодами. Програмування випадкових процесів.			18/03
2.	Практична робота №7. Створення ігрового проекту.			01/04
3.	Розробка сценарію та інформаційної моделі для гри.			08/04
4.	Підготовка презентаційних матеріалів проекту та звіту.			15/04
5.	Реалізація програмного проекту відповідно до розробленого сценарію.			22/04

Календарний план занять дистанційного навчання

з всесвітньої історії

для учнів 7 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ

7-й клас

Sors zám	T A N A NY A G Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	online oldal Корисні посилання	Kelkezés Дата
1.	Новгородська боярська республіка. Московська держава. Іван III.	6. завд.. на с. 90		13.03..
2.	Утворення Османської імперії. Правління Мехмеда II. Культура Османської імперії.	1-4. завд. на с. 207	https://youtu.be/r8HcplI4ZyE	20.03.
3.	Християнська церква в XI – XV ст. Єретики і боротьба з ними	1-4. завд. на с. 151		03.04.
4.	Хрестові походи. Держави хрестоносців. Духовно-рицарські ордени	1. завд. на с. 102	https://youtu.be/6JnIYsdCpGo	10.04.
5.	«Середньовічні школи та університети. Життя середньовічного студента». Книгодрукування.	Практичне заняття: на с.152		17.04.
6.	Архітектура і мистецтво. Раннє Відродження й гуманізм.	1-3. завд. на с. 162	https://youtu.be/EwW6_QMLqsU	24.04.

Календарний план занять дистанційного навчання
з історії України
для учнів 7 клас
Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів
на період карантину у зв'язку з COVID-19

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

7-й клас (35 год)

Sors zám	T A N A NY A G Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	online oldal Корисні посилання	Kelkezés Дата
1.	Галицько-Волинська держава за наступників Данила Романовича.	1-4. завд. на с. 142	https://youtu.be/2317kUftq0Y	13. 03.
2.	Культура Галицько-Волинської держави у другій половині XI – XIII ст	1-5. завд. на с. 149	https://youtu.be/2317kUftq0Y	20.03.
3.	Урок контролю і корекції навчальних досягнень учнів із теми „. ГАЛИЦЬКО-ВОЛИНСЬКА ДЕРЖАВА”	Відповідати питання на с. 150-151		03.04.
4.	Кревська унія 1385 р. і українські землі.	1-3. завд. на с.162		10.04.
5.	Держава Феодоро в Криму. Утворення Кримського ханства.	1,4. завд. на с 170		17.04.
6.	Суспільне і церковне життя. Сільське господарство.	1,2. завд. на с 176		24.04.

Календарний план занять дистанційного навчання

з угорської мови та літ.

для учнів 7 класів

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

Magyar nyelv 7.oszt

Sor- szám	TANANYAG Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	Online oldal Корисні посилання	Kelkezés Дата
1.	Az igenevek A főnévi igenév	156.old. 213.feladat		március 16.
2.	A melléknévi és határozósói igenév	160.old. 215. feladat 167.old. 225.feladat		március 20.
3.	Helyesírási gyakorlatok Feladatok megoldása			március 30.
4.	A kötőszó fogalma	170.old. 228.feladat	https://www.nkp.hu/tankonyv/magyar_nyelv_7/lecke_01_001	április 6.
5.	A módosítósók	175.old. 234.feladat		április 13.
6.	Az indulatszók fogalma	178.old. 236.feladat		április 24.
7.	Begyakorló óra Feladatok megoldása	239.feladat 229.feladat		

Magyar irodalom 7.oszt

Sor- szám	TANANYAG Тема уроку	Tankönyvi feladat Завдання підручника	Online oldal Корисні посилання	Keltezés Дата
1.	Molière Jean-Baptiste A fősvény	146.old Jegyzet		március 18.
2.	A fősvény A satírikus komédia Cselekménye. Vázlat	153.old	https://www.nkp.hu/tankonyv/irodalom_7/lecke_01_002	március 20.
3.	Molière. A fősvény Jellemek és szerepkörök. A mű szerkezete. A komikum	156.old		április 1.
4.	A magyar felvilágosodás. Csokonai Vitéz Mihály életpályája	157.old Jegyzet		április 8.
5.	Csokonai: Zsugori uram c. verse	158.old Részlet emlékezetből		április 15.
6.	Csokonai: A Reményhez c. verse	159.old Részlet emlékezetből		április 22.

Календарний план занять дистанційного навчання

з геометрії

для учнів 7 клас

Малодобронської ЗОШ І-ІІІ ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас

№	Дата	Т А Н А Н У А Г / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання
Трикутники				
1.	20.03	Контрольна робота	7§- 11§, 16§- 18§	
Коло і круг. Геометричні побудови				
2.	03.04	Коло та його елементи	19§. №484;486;491	https://matematikatests.in.ua/kolo-krug-test-20-geometriya-7-klas/
3.	10.04	Дотична до кола.	20§. №515;517;522	https://matematikatests.in.ua/dotych-na-do-kola-test-21-geometriya-7-klas/
4.	17.04	Коло і трикутник . Коло, описане навколо трикутника	21§. № 546;550;552	https://matematikatests.in.ua/kolo-opysane-navkolo-trykutnyka-test-23-geometriya-7-klas/
5.	24.04	Коло, вписане в трикутник	21§. №548;551;558	https://matematikatests.in.ua/kolo-vpysane-v-trykutnyk-test-22-geometriya-7-klas/

Календарно- тематичний план з трудового навчання

для учнів 7 клас Малодобронської ЗОШ

I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

7 клас

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Технологічний одяг для кухні . Виконання технологічних операцій. Остаточна обробка виробу.			19.03
2.	Столова білизна Традиційні види рукоділля і декоративно-ужиткового мистецтва Вишивальні шви та їх види.			02.04
3.	Послідовність виконання вишивальних швів: «хрестик Визначення місця розташування візерунка на виробі».			09.04
4.	<i>Виготовлення та оздоблення виробу..</i>			16.04
5.	Остаточна обробка виробу			23.04

Календарний план занять дистанційного навчання

з хімії

для учнів 7 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	online oldal / Корисні посилання
Тема 2. Кисень /продовження теми/				
1.	17/03	Загальне повторення теми. Контроль знань.	§20-24	https://trello.com/b/jLvF0B5H/oxig%C3%A9n-oxidok-%C3%A9g%C3%A9s
Тема 3. Вода				
2.	31/03	Вода — розчинник. Розчин і його компоненти: розчинник, розчинена речовина.	§25,26 №187,190	https://www.youtube.com/watch?v=Gy_hlyggfZ0 https://www.youtube.com/watch?v=uwXPMmjjoE https://slideplayer.hu/slide/2113607/
3.	07/04	Кількісний склад розчину. Масова частка розчиненої речовини. Розрахункові задачі. Обчислення масової частки, маси розчиненої речовини, маси і об'єму води в розчині.	§26,27 Задачі стор.156-158 №197	https://www.tantaki.hu/kemia/oldatok_tomenysege https://www.youtube.com/watch?v=MQFxFUIZqAo0
4.	14//04	Інструктаж з БЖД(59-1,61-1,68-1,71- 1). Практична робота №5 «Виготовлення водних розчинів із заданими масовими частками розчинених речовин.»	§27 Пр роб стор.158	https://www.youtube.com/watch?v=ZFC73sABqrM
5.	21/04	Взаємодія води з оксидами. Лабораторний дослід №10 «Випробування водних розчинів кислот і лугів індикаторами.»	§28,29 №206	https://www.youtube.com/watch?v=owqz2N_Lays https://www.youtube.com/watch?v=wcERuMYbens https://www.youtube.com/watch?v=q20kvbmca98

Календарний план занять дистанційного навчання
з географії для учнів 7 класів Малодобронської ЗОШ
I – III. ступенів на період карантину у зв'язку з COVID - 19

7 клас

№	Тема уроку	Завдання підручника	Корисні посилання	Дата
1.	Населення. Держави. Україна і держави Північної Америки. Узагальнення знання	§41 §42		16.03
2.	Євразія Географічне положення. Дослідження. Рельєф.	§43 §44	презентація	30.03
3.	Загальні риси клімату. Кліматичні пояси і типи клімату. Поверхневі води Практична робота № 11 Визначення типів клімату в межах помірного кліматичного поясу Євразії за допомогою кліматичних діаграм.	§45 §46		06.04
4.	Природні зони. Вертикальна поясність. Зміни природи материка людиною. Найвідоміші об'єкти, віднесені до Світової природної спадщини ЮНЕСКО.	§47-49		13.04

5.	Населення. Найбільші держави Європи та Азії	§50 §51		23.04

Календарний план занять дистанційного навчання

з біології

для учнів 7 класів

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас

№	Дата	Т А Н А Н У А Г / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	online oldal / Корисні посилання
1.	19.03	Регуляція діяльності організму тварин. Нервова система, її значення і розвиток у різних тварин / Практична робота 6 Порівняння будови головного мозку хребетних тварин	36 §	https://trello.com/c/G9kwZVa3/1-tank%C3%B6nyv-36-37
2.	02.04	Подразливість як загальна властивість тварин. Органи чуття Регуляція діяльності організму тварин.	37§ 38§	https://trello.com/c/qtyMNPmc/2-%C3%A9rz%C3%A9kszervek
3.	09.04	Розмноження та його значення. Розвиток тварин. Загальне поняття про регенерацію у тварин. Періоди та тривалість життя тварин/	39§ 40§ 41§	https://www.youtube.com/results?search_query=%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F+%D1%82%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BA+%D1%82%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD
4.	16.04	Поведінка тварин, методи її вивчення. Вроджена і набута поведінка тварин Способи орієнтування тварин	42§ 43§ 44§	
5.	23.04	Форми поведінки тварин Репродуктивна, територіальна та суспільна поведінка тварин Практична робота 7. Вивчення форм поведінки (або типів угруповань) тварин (за відеоматеріалами чи описом)	45§ 46§ 47§ 48§	https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%BD%D0%BA%D0%B0+%D1%82%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD

No	TÉMA	DÁTUM	OSZTÁLY
1.	<p style="text-align: center;">RÖPLABDA</p> <p>A röplabda csapatsport, amelyet két, egymástól egy magas hálóval elválasztott csapat játszik egy labdával, amit főleg kézzel és karral (ritkábban más testrészekkel) érintve tartanak mozgásban, a pálya légterében. Mindkét csapat háromszor érintheti meg a labdát (ebből a szempontból a sáncérintés nem számít), mielőtt továbbítja azt a másik térfélre. Pontot a következő helyzetek érnek: ha a labda földet ér az ellenfél térfelén, ha valamelyik csapat a vonalon kívülre üti a labdát, ha az ellenfél hibázik (büntetésben részesül), vagy ha a labda fennakad a hálón. A röplabda igen aktív sport, különösen alkalmas rugalmas, gyors feladatok gyakorlására. Fejleszti a szem- kéz-koordinációt és az önuralmat is (ami ahhoz szükséges, hogy ne térjünk ki a felénk közeledő tárgyak – ez esetben a labda – útjából).</p> <p>A röplabda új keletű sportág, és akárcsak a kosárlabda, Amerikából indult világhódító útjára. A játék alapjait William G. Morgan, a Holyoke YMCA Egyetem testnevelési igazgatója fektette le, 1895-ben.</p> <p>Célja az volt, hogy olyan játék jöjjön létre, amelyben nem kell annyit futni, mint a kosárlabdában, mégis érdekes a résztvevők számára. Eleinte a játékosok fejmagasságban rögzített, teniszhálóval kettéosztott pályán, teremben dobálták egymásnak a kosárlabdát.</p> <p>1918-ban, a játék mozgalmassabbá tétele érdekében a játékosok számát 6 főben véglegesítették. 1953-ban a röplabdát felvették az olimpiai, ún. fakultatív sportágak közé. 1964-ben, a tokiói olimpián pedig már, mint olimpiai sportág mutatkozott be a világnak. Azóta minden nyári olimpián szerepelt. A játék látványosabbá tétele érdekében forradalmi jelentőségű szabálymódosításokat fogadtak, s vezettek be az 1990-es években. Ilyen volt többek között: a labdamenet-pontrendszer alkalmazása, a labda lábbal való érintésének megengedése, a libero-játékos bevonása, a labdakezelési hibák enyhébb megítélése.</p>	13/03	7 oszt.
2.	<p>. A pálya mérete 9×18 méter. A pályát két részre osztja egy 9,5×1 méter méretű <i>háló</i>, amelynek a teteje férfiaknál 2,43, nőknél 2,24 méter magasan van. (Ez eltérő lehet a kezdők és a veterán játékosok mérkőzésein). A pályán a hálóval párhuzamosan, attól 3 méterre mindkét térfélén van egy vonal, a <i>támadóvonal</i> (hármass vonal).</p> <p>Ha egy csapat elnyerte a szerválás jogát, akkor forgás következik. A csapat tagjai az óramutató járása szerinti irányban forognak. Amennyiben a forgás következtében egy adott pozícióba kedvezőtlen adottságú játékos kerül, azt lecserélhetik a liberóval, de akár más játékosal is. Cserélni azonban játszómánkét („szettenként”) csak hatszor lehet, ám ebbe a</p> <p>A labda bőrből vagy műbőrből készül. Az FIVB szabályai szerint körmérete 65–67 cm, súlya 260–280 g, és a labda belsejében uralkodó nyomás 0,30–0,325 kg/cm².</p>	20/03	7 oszt

A Játzsma

Egy csapat hat kezdő játékosból, öt cserejátékosból és egy liberóból áll. Utóbbi – a nyitás kivételével – tetszés szerinti posztra cserélhető, de alapjában védekező specialista. Érmefeldobással választják ki, hogy melyik csapat kezd. Az adogató csapat játékosa a levegőbe dobja a labdát, és megpróbálja úgy megütni, hogy az ellenfél területén landoljon.

Az ellenfél játékosai legfeljebb háromszor érinthetik a labdát, mielőtt visszajuttatják a másik oldalra (az érintésbe a sáncolás nem számít bele). A labdamenet ily módon a következő mozzanatok sorozatából áll: fogadás, feladás, ütés. A visszaütést az ellenfél felugró játékosai sáncolással (tenyérrrel, karral) igyekeznek megakadályozni. A labda birtokában levő csapat a támadó fél. Így folytatódik a játék, amíg a labda le nem esik, el nem akad a hálóban, valaki nem hibázik vagy szabálytalankodik. A mérkőzés három nyert játszmaig tart. Egy játszma megnyeréséhez – legalább két pont különbséggel – 25 pontot kell szerezni. Ha a két pont különbség eddig nem alakul ki, akkor tovább folytatják. Amennyiben döntő, azaz ötödik játszmaóra is sor kerül, ott 15 pont is elég a győzelemhez.

Szabályok

- Nyitni csak az alapvonal mögül lehet, a nyitózónából, egy kézzel.
- Hárman az első zónában, hárman a hátsó zónában helyezkednek el.
- Ha egy csapat megszerezte a nyitás jogát, játékosai az óramutató járásával megegyezően egy hellyel elforognak.
- A nyitást a nyitóhelyre került játékos végzi.
- A labdamenet nyitással kezdődik.
- A csapat pontot szerez, ha sikeresen az ellenfél talajára juttatja a labdát, ha az ellenfél hibát követ el vagy az ellenfél büntetésben részesül.
- Minden csapatnak legfeljebb három labdaérintési joga van.
- Egy játékos nem érhet egymás után kétszer a labdába.
- Ha a nyitó csapat nyerte a labdamenetet, akkor 1 pontot kap és újra nyithat.
- A játék mindig addig folyik, amíg valamelyik csapat nem hibázik.

Hibák, szabálytalanságok:

- Leesik a térfelükön a labda.
- A labdát a pályán kívülre helyezik, ahol az leesik.
- Nem sikerül áttenni a labdát, megakad a hálóban.
- Szabálytalan érintést hajt végre (például „kettős-érintés”).
- Valamelyik játékos hozzáér a háléhoz vagy átlép alatta.
- A labda a pályán kívül vagy a támadó csapat térfelén ér talajt, a háló alatt megy át, vagy érinti a háló antennáit.
- A csapat háromnál többször érinti a labdát, vagy egy játékos kétszer egymás után.

	<ul style="list-style-type: none"> • Túl sokáig érintkezik a játékos a labdával („tapad” a labda). • A játékos hozzáér a háló szalagjához, amikor a csapatánál van a labda. • Nem sikerül megérinteni a labdát, mielőtt az adott csapat térfelén leesik. • A játékos átnyúl az ellenfél térfelére, kivéve ütéskor. • A játékos bármelyik testrésze az ellenfél térfelére kerül, kivéve a kéz- és lábfejét. • Adogatáskor egy játékos felugrik, vagy feltartja a karját a hálónál, hogy az ellenfél ne lássa a labdát. • Nyolc másodpercnél tovább tart a szerválás. • Az adogató játékos belép a pályára. 		
3.	<p style="text-align: center;">LABDARÚGÁS</p> <p>A labdarúgás (angol eredetű szóval <i>football</i>, magyaros átírásban <i>futball</i>, a köznyelvben gyakran <i>foci</i>) labdajáték, amelyet a pályán két, egyenként 11 labdarúgóból álló csapat játszik egymás ellen. A játék célja, hogy a rendelkezésre álló idő alatt a labdát az ellenfél kapujába juttassák, lehetőleg minél többször, és így minél több gólt szerezzenek. A Nemzetközi Labdarúgó-szövetség Testület (International Football Association Board IFAB), a játék szabályalkotó szervezete. 1886-ban ez a szervezet fektette le a futball szabályait.</p> <p>A futball lábsport, de a játékos bármely testrészét használhatja a labda irányítására, csak a karjait nem. Kivétel a kapus, akinek a tizenhatos vonalon belül nincs „tiltott” testrésze, a büntetőterületen kívül viszont ő is mezőnyjátékosnak számít. Illetve amikor a labda az oldalvonalnál hagyja el a játékeret akkor a labdát (kézzel) bedobással kell játékba hozni, ebben az esetben lábbal nem szabad érinteni a labdát.</p> <p>A Nemzetközi Labdarúgó-szövetség (FIFA) felmérése szerint a futballt a világ több mint 200 országában 240 milliónál többen játsszák rendszeresen. Hétvégenként nézők milliói követik nyomon kedvenc csapatuk játékát a helyszínen vagy a televízión. A tévékészülékek elterjedése előtt egy-egy nagy mérkőzés közvetítése hatalmas rádióhallgatóságot vonzott.</p> <p>Az egyszerű szabályrendszer és a minimális sportszerigény nagyban hozzájárult a játék elterjedéséhez.</p> <p>Európa, de főleg a „fejlődő világ” – Latin-Amerika, Afrika és Ázsia – lakossága körében a futball társadalmi szerepe messze túlnőtt valóságos jelentőségéhez képest – sok országban fanatikus rajongás kíséri a helyi csapatokat, focistákat, mérkőzéseket.</p> <p>A játékosok és rajongók számát tekintve a világ legnépszerűbb labdajátéka a labdarúgás.</p> <p style="text-align: center;">TÖRTÉNETE</p> <p>A labda rúgásával kapcsolatos játékokat a történelem során számos országban játszották.</p> <p>A modern szabályok alapjait a 19. század közepén akkor fektették le, amikor különválasztották a rögbit és a futballt.</p> <p>Anglia, Skócia, Wales és Írország Labdarúgó-szövetsége 1885-ben megalakítja az International</p>	27/03	7 oszt

	<p>FootballAssociationBoard-ot, amely egyedül jogosult a szabályok módosítására és a velük kapcsolatos döntések meghozatalára. A FédérationInternationale de FootballAssociation (FIFA), a labdarúgás nemzetközi vezető szervezete hat alapító tag közreműködésével 1904-ben alakultPárizsban, és kijelentették, hogy ragaszkodni fognak az egyesületi labdarúgás szabályaihoz, a Laws of theGame-hez.</p> <p>A játék iránti népszerűség nemzetközi növekedése lehetővé tette 1913-ban a FIFA tagjainak belépését az International FootballAssociationBoardba. A testületben jelenleg a brit szövetség négy alapítójának egy-egy szavazata mellett a FIFA két képviselőjének négy szavazata van a döntések meghozatalánál.</p> <p>Napjainkban a labdarúgást az egész világon amatőr- és hivatásos szinten üzik. Az emberek milliói mennek ki a stadionokba, hogy figyelemmel kísérjék a kedvenc csapatukat,miközben milliárdok nézik a mérkőzéseket a televízió keresztl.A FIFA 2001-es felmérése szerint több mint 200 országból körülbelül 240 millió ember rendszeresen futballozik.Az egyszerű szabályok és minimális felszerelésigény kétségkívül elősegíti a terjedését és a népszerűségének növekedését.</p> <p style="text-align: center;">ALAPSZABÁLYOK</p> <p>A játékot 2×45 percg játsszák, ezeket nevezik félidőknek. A nem játékkal töltött időt (például sérülés, csere) a bírók a félidők végén hosszabbítás formájában beszámítják.</p> <p>A játék célja a gól, vagyis a labdának az ellenfél kapujába való juttatása. A gól akkor szabályos, ha a labda teljes terjedelmével átjutott a gólvonalon. Az a csapat nyeri a mérkőzést, aki a játékidő alatt több gólt ér el. Ha a két csapat góljainak száma megegyezik akkor a meccs döntetlen.</p> <p>Mindkét csapatban 11 játékos van egy időben a pályán (amennyiben nincs kiállítás), de lehetőség van a cserére. Hivatalos mérkőzéseken hármat lehet cserélni, barátságos meccseken a két csapat a játékvezetővel egyetértésben megegyezhet a cserelehetőségek számában. Az a játékos, akit edzője lecserélt, már nem térhet vissza a pályára az adott meccsen (kivétel az edzőmérkőzés).</p>		
4.	<p style="text-align: center;">A Pálya és a stadionok</p> <p>A játéktér hossza 90–120 méter lehet – két egyenlő méretű térfélre osztva – nemzetközi mérkőzésen ez a méret 100–110 méterre változik. Szélessége 45–90 méter, nemzetközi mérkőzésen 64–75 méter. A népszerűen 16-osnak nevezett büntető területnek 16,5 méterre kell lennie az alapvonalától és a gólvonalától – ez a kettő egybeesik –, a büntetőpontnak pedig 11 méterre. 9,15 méter a sugara a kezdőkörnek és a 16-os előtti félkörnek. A kapu előtti tér a gólvonalától 5,5 méterre végződik. Az alapvonalat, az oldalvonalat, a gólvonalat, a kezdőkört, a 16-os előtti körszeletet, az „öt és felest”, valamint a büntetőpontot fehér mézporral jelölik meg.</p> <p>A kapu belső szélessége pontosan 7,32 méter, belső magassága pedig 2,44 méter. (Ezek a méretek Angliából származnak, ahol a szélesség 8 yard, a magasság pedig 8 láb.) A kapufákat és a felső léceket hálóval is kiegészítik.</p> <p>A FIFA (Nemzetközi Labdarúgó-szövetség) és az UEFA (Európai Labdarúgó-szövetség) nemzetközi mérkőzésre hitelesített</p>	07/04	7 oszt

füves, műfüves játékeret fogad el. A stadionok többnyire nem fedettek, csak a nézőtér-rész, bár létezik teljesen fedett létesítmény is. A legmodernebb stadionokban a játéktér alá fűtőrendszert építettek, hogy a téli időszakban is játékra alkalmassá tehessek, az alácsövezett csatornarendszer eső után hamar elvezeti a felesleges csapadékot.

A játékosok

Egy csapatból legfeljebb tizenegy játékos lehet egyszerre a játéktéren: egy kapus és 10 mezőnyjátékos. Hét játékosnál kevesebb egyik csapatban sem lehet a játéktéren. Tehát, ha sérülések, vagy kiállítások miatt az egyik csapatból öt játékos hiányzik, a találkozót le kell fújni.

A felszerelés része a rövid nadrág – kapusoknak az elmúlt évtizedben már engedélyezték a hosszú melegítőnadrágot is. A mezőnyjátékosok nem vehetnek fel a futballnadrágnál hosszabb, attól eltérő színű alsót, de harisnyanadrágot bármikor húzhatnak, akár csak kesztyűt. A felszerelés továbbá mezből (hosszú vagy rövid ujjú), a sportszárból, alatta sípcsontvédőből, illetve a futballcipőből áll.

A játék időtartama

Egy mérkőzés 90 percig tart, két 45 perces félidőre osztva, köztük egy 15 perces szünettel, amely után térfélcseré következik a két csapat között.

Amennyiben a nemzeti, nemzetközi kupa vagy torna mérkőzésen a rendes játékidőben nem születik döntő eredmény, vagyis a mérkőzés döntetlenre végződik, akkor a versenykiírás szerint hosszabbítás következik.

• 2×15 perc

A csapatok a 90 perc eltelte után további 2×15 perces játszanak, a két rövid félidő között nincs szünet, csak térfelet cserélnek a csapatok. A kilencven perc letelte után a csapatok már nem hagyhatják el a játékeret, tehát csak a játéktéren vehetik igénybe a frissítést, esetleg pihenhettek.

A két extra félidő után lejátszott összesen 120 perc játékidő után további hosszabbításra nincs lehetőség, amennyiben ekkor is döntetlen az eredmény, úgy büntetőpárbajra kerül sor, amelynek során 11-es rúgásokkal döntenek el véglegesen a meccset.

Szabálytalanságok és büntetések

Közvetlen szabadrúgás jár az ellenfél javára, ha egy játékos szabálysértést követ el, a játékvezető megítélése szerint gondatlanul, felelőtlenül vagy túlzott erőbevetéssel.

Sárga lappal kell figyelmeztetni azt a játékost, aki szabálysértést követ el, amit a bíró dönt el.

Ha valamelyik játékos egy szabálytalanság után már a második sárga lapját kapja, vagy súlyos szabálytalanságot követ el, piros lappal, azaz kiállítással büntetendő. A kiállított játékosnak el kell hagynia a játékeret, a kispadot, majd be kell vonulniuk az öltözőbe.

Tizenegyes - A büntetőterületen (tizenhatoson) belül a védekező csapat szabálytalanságot követ el.

Nemzetközi labdarúgó - szövetségek

	<p>Ázsiai Labdarúgó-szövetség (AFC) – Ázsia és Ausztrália Afrikai Labdarúgó-szövetség (CAF) – Afrika Észak- és Közép-amerikai, Karibi Labdarúgó-szövetségek Konföderációja (CONCACAF) – Észak-, Közép-Amerika és Karib-térség Dél-amerikai Labdarúgó-szövetség (CONMEBOL) – Dél-Amerika Óceániai Labdarúgó-szövetség (OFC) – Óceánia (kivéve Ausztrália) Európai Labdarúgó-szövetség (UEFA) – Európa</p> <p style="text-align: center;">Nagyobb nemzetközi tornák</p> <ul style="list-style-type: none"> • Világméretű: labdarúgó-világbajnokság, FIFA-klubvilágbajnokság • Európa: labdarúgó-Európa-bajnokság, UEFA-bajnokok ligája, Európa-liga • Dél-Amerika: CopaAmérica, Libertadores-kupa, CopaSudamericana • Afrika: afrikai nemzetek kupája • Ázsia: Ázsia-kupa • Észak-, Közép-Amerika és a Karib-szigetek: CONCACAF-aranykupa, CONCACAF-bajnokok ligája • Óceánia: OFC-nemzetek kupája, OFC-bajnokok ligája 		
5.	<p><i>A kosárlabda szabályai</i></p> <p>•A kosárlabda lepattintása (labdavezetés) nélkül a labdával nem lehet két lépésnél többet haladni. Ha ezt a játékos nem tartja be, akkor lépéshibát ítélnék ellene, és az ellenfél folytathatja a játékot. (A játékosnak a labdához érni tilos!)•A másik ehhez hasonló szabály az, hogy ha a játékos befejezi a labdavezetést, akkor nem kezdheti azt újra, mert az „kétszer indulás”, és az ellenfél kapná meg a labdát. •A kosárlabdázás alapvetően érintkezés nélküli játék. Ha az ellenféltől valaki kosarat akar szerezni, és ezt mi meg szeretnénk akadályozni, akkor nem szabad megütni a kezét, meglökní, ütközni vele stb. •A 3 pontos vonalon kívüli kosár három pontot ér, ezt távoli dobásnak nevezzük, a vonalon belüli pedig kettőt ér, ezt középtávolsági vagy –ha a büntetőterületen belülről történik, akkor –közelebbi dobásnak nevezzük. •Ha valakit dobás közben faultolnak (szabálytalankodnak vele szemben), de a dobó bedobja a labdát, akkor ért a kosár, és plusz 1 büntetődobást végezhet el, míg ha nem ment be a labda, akkor annyi büntetődobás jár neki, ahány pontos (2 vagy 3) volt a dobási kísérlete. •Magyarországon (a FIBA szabályai szerint) 5 személyi hiba után a játékost le kell cserélni, és nem térhet vissza a játéktérre, az NBA-ben 6 személyi hibával lehet kipontozódni (ott azonban 4×10 helyett 4×12 perc a játékidő). •Ha a támadó csapat a félpályán átvitte a labdát, azt már nem szabad visszavinni a védő térfélre, mert az visszajátszás, és ilyenkor az ellenfél kapja meg a labdát. Ahhoz, hogy a támadótérfélre átvigye a labdát, a csapatnak 8 másodperc áll rendelkezésére. •Egy labda akkor van kinn, hogyha az alapvonalon vagy az oldalvonalon kívülre pattan, vagy olyan játékost vagy tárgyat érint, aki/ami szintén kint van. Ha nem pattan le vagy rájuk, és vissza tudják juttatni a pályára, a játék folytatódhat. Nagyjából ugyanez érvényes a visszajátszásra a középvonal tekintetében néhány eltérés mellett. •Ha egy játékos felugrik labdával a kezében (például dobáshoz), de úgy esik vissza</p>	09/04	7 oszt

<p>a földre, hogy még mindig a kezében van a labda, akkor az lépéshiba (ez alól kivétel, ha egy lábon vagy felugrás után egy lábra érkezve kapta meg a labdát, mert ilyenkor erről a lábáról felugorhat, és leérkezhet páros lábra, de ilyenkor már nem sarkazhat).</p> <p>•A támadó játékos nem tartózkodhat (az NBA-ben a védekező játékos sem) a büntetőterületen (a gyűrű alatti – esetlegesen – festett zóna) belül egyhuzamban 3 másodpercnél tovább. Ha ezt megteszi, a labdát elveszik a vétkes játékos csapatától.</p> <p>•A támadó csapatnak 24 másodperce (támadóideje) van, hogy kosárra dobjon. Ha lejár a támadóidő, elveszítik a labdát. Ha a labda érinti a gyűrűt, akkor 14 másodpercet ismét kap a támadó csapat. De ha csak palánkot ér a labda, az óra megy tovább.</p> <p>•Ha a játékidő leteltével az eredmény döntetlen, akkor 5 perc hosszabbítás következik. A játék nem érhet véget döntetlennel, tehát mindaddig amíg az eredmény döntetlen újabb 5 perc hosszabbítással folytatódik a mérkőzés.</p> <p>•Méretek</p> <p>A kosárlabdapálya a nemzetközi játékokon 28×15 m méretű, az amerikai Nemzeti Kosárlabda-szövetségben (NBA) ez 28,65×15,24 m. A FIBA alá tartozó mérkőzéseken a pálya felfestése – több szabály mellett – 2010 október 1-jétől változott. A szigorított (büntető)terület alakja az eddigi trapéz helyett téglalap lett, a hárompontos vonal fél méterrel távolabb, 6,75 méterre került a gyűrű középpontjának talaj vetületétől. Létrejött az ún. belemenésmentesterület, akárcsak az NBA-ben. A gyűrű 3,05 m (10 láb) magas van a földtől. Szinte kivétel nélkül a bajnokságokon és a nemzetközi játékokon ez az elfogadott méret, mióta a játék megszületett, csak a legkisebbek gyűrűjét helyezik időnként alacsonyabbra. A gyűrű belső átmérője 450–459 mm közötti. A palánk téglalap alakú, 180 centiméter széles és 105 centiméter magas. A játéktér fölé 1,2 méter mélységben nyúlik be. Az alsó részüknek és az oldaluknak párnázottnak kell lennie. A palánktartó állványnak is párnázottnak kell lennie. A kosár gyűrűből és hálóból áll. A gyűrű a palánk előtt van 15 centiméterrel, nyomásra billenőnek (10-30°) kell lennie.</p> <p>A legkisebb gyerek kosárlabda 3-as (kerülete 55–58 cm, tömege 310–330 g), a nagyobb gyerekeké 5-ös (kerülete 66–73 cm, tömege 450–500 g), a női 6-os (kerülete 72,4–73,7 cm, tömege 510–567 g), a férfi 7-es méretű (kerülete 74,9–78,0 cm, tömege 567–650 g)</p>		
<p>6. A kosárlabda alapjai</p> <p>A kosárlabda egy izgalmas csapatjáték, szabályai viszonylag egyszerűek, eszközigénye pedig igen csekély, ha a pálya rendelkezésre áll. Két ötfős csapat játssza, az nyer, amelyik a játékidő alatt több pontot szerez úgy, hogy a labdát bejuttatja az ellenfél kosarába. A kosarakat a föld fölött 10 láb (305 centiméter) magasban, palánkon helyezik el. A pálya négyszögletes, középen felezővonalal kettéválasztott. Ha a támadó csapat a felezővonal mögött hozza játékba a labdát, 8 (az NBA-ben 10) másodperce van átjutni a vonalon. Ha nem sikerül, a védekező csapatnál a labda. Ha a támadók egyszer átjutottak a felezővonalon, nem hátrálhatnak vissza mögé, különben elveszítik a labdát. A játékosok a labdát a kosár felé passzolhatják vagy vezethetik. A labdát birtokló csapat a támadó, a másik pedig a védekező szerepben van. A támadóknak 24 másodperc támadóidő áll rendelkezésükre, hogy kosárra dobjanak. A védők próbálják a támadóktól megszerezni a játékszert, illetve lepattanóból ellentámadást vezetni. Ha valamelyik csapat az ellenfél kosarába juttatja a labdát, két pontot szerez és a másik csapat indíthat támadást. Ha a kosarat a hárompontos vonalon kívülről dobták, a csapat három</p>	17/04	7 oszt

	<p>pontot szerez. A szabaddobásokat a kijelölt pontról kell elvégezni és egyenként egy pontot érnek. A bírók két vagy három szabaddobást ítélnek meg egy szabálytalanságért, annak súlyosságától függően. A labdát kosárra vezető támadójátékos ellen elkövetett szabálytalanság minden esetben három büntetővel szankcionálandó. Kisebb szabálytalanságokért csak akkor jár szabaddobás, ha sok van belőlük, ekkor 1+1 esélyt kap a támadó csapat: ha az első büntetőből pontot szerez, másodikat is dobhat, ha az elsőt kihagyja, a lepattanó játékban marad. A kosárlabdamerkőzés két félidőre és négy negyedre oszlik, a profik között a negyedek maximum 12 percesek, korosztályos mérkőzések esetében 6, 8, 10 percesek lehetnek. A negyedek között rövidebb, a két félidő között egy hosszabb szünetet kell tartani. A csapatok félidőben térfelet cserélnek. A negyedek úgy kezdődnek, hogy a bíró a kezdőkörben feldobja a labdát, amiért a két csapat egy-egy játékosa felugrik és igyekszik saját csapatához juttatni a labdát. A labda akkor van kint, ha az alapvonalon vagy az oldalvonalon kívül lepattan, ameddig nem pattan le, játékban marad, tehát a levegőből vissza lehet juttatni a játéktérre.</p> <p>Játékosposztok</p> <p>Center. Általában a csapat legmagasabb játékosa, aki támadáskor az ellenfél kosara előtt áll. Ilyenkor az a feladata, hogy passzt fogadjon és pontot szerezzen, valamint blokkolja a védőket, segítse csapattársai pontszerzését és értékesítse a lepattanókat. Védekezéskor fő feladata a támadók blokkolása, passzaik elcsípése, valamint a lepattanók megszerzése.</p> <p>Forward. A második legmagasabb játékos, aki szükség esetén a kosár alá is bejőhet, de fő feladata a szárnyakon és a szögletben való játék. Támadásnál passzokat fogadnak és tovább passzolnak, illetve kosárra dobnak a szélekről, védekezéskor feladatuk a szárnyakon való előretörés megállításása és a lepattanók megszerzése.</p> <p>Guard. Általában a legalacsonyabb játékos, gyorsasága a legfőbb erénye. Feladata a labdavezetés, irányítás, passzolás, jó támadóhelyzetek kialakítása. Támadásnál atávolabbi dobásokat is el kell vállalniuk, főként a szélekről, védekezésnél elsődleges feladatuk a passzok blokkolása, a labda megszerzése, ellentámadás indítá</p>		
7.	<p>KÉZILABDA</p> <p>A kézilabdaegy labdajáték. A csapat 14 (egy-egy versenyeken 16) játékosból áll, a játéktéren egy időben legfeljebb 7 játékos tartózkodhat. A többi játékos cserejátékos. Az a csapat nyer, amelyik rendes játékidőben több gólt ér el. Ha mindkét csapat azonos számú gólt ér el, vagy nem dobtak gólt, a játék döntetlen eredménnyel végződik. A kézilabdát általában fedett csarnokban játsszák, de létezik egy másik fajtája is a sportágnak, amelyet a szabadban játszanak. Ellentétben alabdarúgással a labdát csak kézzel szabad dobni, de lábbal rúgni nem. Egyre kedveltebb a strandkézilabdanevű változata is. A szivacskezilabdát főleg a fiatal kézilabdázók játsszák, a kézilabdához hasonló szabályokkal, csak könnyebb labdával, és kisebb játéktérrel. Története A kézilabdázás alapmozgásai –futás, ugrás, cselezés, dobás –, mint a létfenntartás eszközei, az emberré válással párhuzamosan indultak fejlődésnek. Az 1800-as évek végén és az 1900-as évek elején atornavolt a kor domináns sportága. Új mozgásforma kellett, amely szakít a torna kötött szabályaival, élvezetes, szórakoztató, nők is játszhatják, illetve a túlságosan eldurvult labdarúgásnál és arugby-nél „finomabb”. Hozzávetőlegesen a századforduló környékén három, egymáshoz meglehetősen hasonló játék fejlődött ki: •haandbold, •torball, •hazena. Ezek a játékok a mai kézilabdázás közvetlen</p>	24/04	7 oszt

<p>elődjeinek tekinthetők. Haandbold A játék alapötlete Holger Nielsondán iskolamester nevéhez fűződik, aki a túl sok betört ablakot okozófutballhelyett igyekezett tanítványai számára egy másik labdajátékot kitalálni. A labda pontosabb továbbítására ezért a lábuk helyett a kezüket kezdték el használni a játékosok, és a kezdeti kísérletezés olyan sikeresnek bizonyult, hogy az új játék hamarosan teret hódítottDániában.Torball A játék egyiknémetországiúttörője az a Hermann Bachmannvolt, akinek nevéhez a játék szabályainak összeállítása, majd a részletes leírása fűződik. A 40×20 méteres játéktéren, a 4 méter sugarú kapuelőtérrel üzött játék sok hasonlóságot mutat a mai kézilabdázással, és Németországban sok hódolót nyert meg a sportág ügyének. Hazena A Václav Karasés Antonin Kristofáltal megalkotott játékPrágábandebütáltelőször, a közvélemény teljes meglegedésére. Apályamérete (48×32 méter), a kapuelőtér alakja (6 méter sugarú félkörív), a kapu mérete (2×2,4 méter) és a játékidő (2×25 perc) már sok hasonlóságot mutat a kézilabdázás mai paramétereivel. A játékeret azonban három egyenlő harmadra osztották, behatárolva a hátvédek, a középpályások, illetve a csatárok mozgáskörzetét, a kapusok pedig nem hagyhatták el saját kapuelőterüket. Ez a három kezdetleges kézilabdajáték jelentős népszerűsége tett szert Európában, amit a tornák és mérkőzések egyre növekvő száma is bizonyít. Mivel azonban mindhárom játékot különböző szabályok szerint játszották, nagyobb szabású nemzetközi tornák szervezése állandóan akadályokba ütközött. Ezért szükségessé vált a szabályok egyesítése, amelyet a német Karl Schelenzvállalt fel, és az új játékszabályok 1917-ben,Berlinbenláltak napvilágot. Nagypályás kézilabdaEzt 11–11 játékosal futballpályán kezdték el játszani a sportág hódolói, és évtizedeken keresztül a sportág elfogadott versenyzési formájává vált, amelynek a népszerűsége egyre növekedett. Először a Nemzetközi Atlétikai Szövetségkarolta fel a „labdajátékokat” szövetségi szinten, és albizottságot hozott létre, majd 1928banAmszterdambanmegalakult a Nemzetközi Amatőr Kézilabda Szövetség(IAHF). 1936-ban Berlinben a nagypályás kézilabdázás azolimpiaiprogramban is szerepelt. A háborús időszak viszont visszavetette a kézilabdázás fejlődését, és csak 1946-ban,Koppenhágábanalakult újjá a Nemzetközi Kézilabda Szövetség. Székhelye 1950 ótaBasel(Svájc).Kispályás kézilabdaA kézilabdázás első formájaként a kispályás játék jelent meg, de az 1920-as évektől inkább a nagypályás játék volt az uralkodó. Az észak-európai országok jelentős részében azidőjárásviszontagságai jelentősen csökkentették a játéklehetőségeket (elsősorbanSvédországban),ezért főleg teremben folyt a játék, így ők nagypályás játékot gyakorlatilag nem igazán játszottak, sőt ezekben az országokban a kézilabdázásteremsportkéntvert gyökeret. Jelentős változást az 1950–60-as évek hoztak: a kispályás kézilabda a maga sebességével, változatosságával és lüktető ritmusával fokozatosan háttérbe szorította a lassúbb nagypályás kézilabdázást. 1957-ben megrendezték a Szpartakusz villámtornát.</p> <p>Kézilabda Villámtorna -1957Kézilabda Villámtorna -1957</p> <p>Az 1969-re tervezett nagypályás világbajnokságot érdeklődés hiánya miatt már nem is rendezték meg. 1966 után már csak kispályás mérkőzéseket rendeztek, a nagypályás kézilabdázás nemzetközileg megszűnt. Az újabb mérföldkő 1972: a férfi kézilabda újra bemutatkozhatott azolimpián,Münchenben.1976-ban aztán a következőolimpián,Montréalbanmár a női csapatok is lehetőséget kaptak a versengésre, és az olimpiai tornák mindkét nem számára a sportág kiemelt fontosságú eseményévé léptek</p>		
---	--	--

<p>elő. Az 1980-as években a kézilabdázást az egyre növekvő népszerűség, a szabályok megszilárdulása, a sportág megerősödése és technikai-taktikai repertoárjának látványos fejlődése jellemezte. A kilencvenes évekre a kézilabdázás az egyik legnépszerűbb sportággá nőtte ki magát. 1994-től Kézilabda-Európabajnokságok is rendeznek. A 2000-es évek elején megjelent a strandkézilabda. Napjainkban már jóval száz fölé emelkedett a tagországok száma, és összesen több mint tízmillió játékos üzi versenyszerűen a kézilabdát. Hazánkban is az egyik legnépszerűbb sportágnak számít. Az előző évtizedekben meghatározó szerepet játszó európai országok mellett ázsiai, afrikai, amerikai, sőt óceániai országokban is rohamosan fejlődik, népszerűsödik a játék. A világbajnokságokon 24 válogatott vehet részt.</p> <p>Begyakorlás</p> <p>1. Hány játékosból áll egy csapat? 2. Sorold fel a kézilabda játék elődjait. 3. Milyen a pálya mérete? 4. Mikortól rendeznek kézilabda Európa bajnokságot?</p>		
---	--	--

Календарний план занять дистанційного навчання

з мистецтва

для учнів 5 клас

Малодобронської ЗОШ I-III ступенів

на період карантину у зв'язку з COVID-19

7 клас

№	Дата	T A N A N Y A G / Тема	Tankönyvi feladat / Завдання підручника	Online oldal / Корисні посилання	Gyakorlati munka/ Практична робота
1.	19.03	Дизайн одягу. Дизайн іграшок і сувенірів.	ст.110-117	https://www.youtube.com/watch?v=dL-9QgWyefw	Створити сувенір із власним декором (матеріал: солоне тісто)
2.	02.04	Мистецька розмова про непередбачуваний світ рок-музики. Музичний театр: рок-опера.	ст.118-128	https://www.youtube.com/watch?v=lkkm9DmkfQM	
3.	09.04	Мистецька розмова про те, як дизайн середовища впливає на наш внутрішній світ. Інтер'єр.	ст.129-134		Зобразити кольоровими олівцями ескіз інтер'єру з однієї точки сходження
4.	16.04	Екстер'єр. Парк розваг. Ландшафтний дизайн.	ст.135-146	https://www.youtube.com/watch?v=1cSgE-iNejg	Створити макет ігрового майданчику (пластилін)
5.	23.04	Дизайн масових заходів.	ст.147-152	https://www.youtube.com/watch?v=DWjFhtTmiJ4	